

زانستنامه‌ی فلسفه



وهشانی پی.دی.ئی.فای و تار

میتافیزیک

نوسه: پتهر فان ئینواگین، میگان سولیفان و سارا بیرنشتاین

وهرگیر: عه‌بدوللا ئه‌مین

هه‌له‌چنی: ئه‌روه‌ند سالاری

فان ئینواگین، پتهر؛ سولیفان، میگان؛ و بیرنشتاین، سارا. «میتافیزیک». *زانستنامه‌ی فلسفه* (پاییزی ۲۰۲۵).
عه‌بدوللا ئه‌مین (وهرگیر). به‌سته‌ر = <https://zanistname.com/ck/Entries/metaphysics>.

ناویشانی و تار ماک له ئینسایکلوپیدیای فلسفه‌ی ستانفورددا:

van Inwagen, Peter, Meghan Sullivan, and Sara Bernstein, “Metaphysics”, *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Winter 2025 Edition), Edward N. Zalta & Uri Nodelman (eds.), forthcoming
URL = <https://plato.stanford.edu/archives/win2025/entries/metaphysics/>.

په‌به‌ندی: ئه‌روه‌ند سالاری

سه‌رجه‌م مافی ئه‌م به‌ره‌مه‌ بو زانستنامه‌ی فلسفه‌ پارێزراوه

<https://zanistname.com/>

میتافیزیک

پیتەر قان ئىنواگىن، مىگان سوليقان و سارا بىرنشتاين

وەرگىپ: عەبدوللا ئەمىنى^۱

ئاسان نىيە بلىنن مېتافىزىك چىيە. فەيلەسووفانى كۆن و سەدەكانى ناوەرپاست لەوانەيە گوتىيتيان
كە مېتافىزىك، وەك كىمىيان ئەستېرەناسى، دەبىي بەپىي بابەتەكەي^۲ پېناسە بىكرىت: مېتافىزىك ئەو
«زانست»ەيە كە لەسەر «بوون ئەو جۆرەي كە بۆخۆي ھەيە» يان «ھۆكارە سەرەتاييەكانى بوونەوهران»
يان «شتە نەگۆرەكان» دەكۆلىتەو. لەبەر دوو ھۆكار چىدى ناتوانين بەو شىوہەيە مېتافىزىك پېناسە بىكەين.
يەكەم، فەيلەسووفىك كە نكۆلى لە ھەبوونى ئەو شتەنە دەكات - ھۆكارە سەرەتاييەكان، شتە نەگۆرەكان -
كە پېشتەر وەك بابەتەيە ھەمىشەيەي مېتافىزىك سەير كرابوو، ئىستەو وەك دەرپرېتەيەي مېتافىزىكى
دادەنرېت. دووہم، كۆمەلىك پرسى فەلسەفى ھەن كە ھەنووكە وەك پرسى مېتافىزىكى (يان لانيكەم
نېمچە مېتافىزىكى) وينا دەكرېن كە ھېچ پەيوەندىيەكيان بە ھۆكارە سەرەتاييەكان يان شتە نەگۆرەكانەو
نىيە بۆ نموونە، پرسى ويستى ئازاد يان بابەتەي زەينى^۳ يان بابەتەي ماددى^۴.

سى بەشى يەكەمى ئەم وتارە لە ھەلېزاردەيەكى بەرىن لەو پرسانە دەكۆلىتەو كە وەك پرسى
مېتافىزىكى دېنە ئەژمار و ئەو شىوازەنەي دەخاتە بەر باس كە تاوتويى مېتافىزىك بە درېژەي زەمەن
تەياندا پەرەي سەندوو. بۆمان دەردەكەويت كە پرسە سەرەكەيەكانى مېتافىزىك لە سەردەمى كۆن و
سەدەكانى ناوەرپاستدا، بە شىوہەيەكى بەرچاويە كالايى كراونەتەو. ئەو ھەيش ئەو پرسىارە دېنەتە گۆرې كە

۱. مامۇستاي زانكۆي كوردستان، سەنە

2. subject-matter
3. the mental
4. The physical

ئایا تاییه تمه ندییه کی هاوبه ش هه یه که پرسه کانی میتافیزیکی هاوچه رخ یه کلایی بکاته وه؟ له دوو به شی کو تاییدا، باس له هه ندیک بیردۆزی ئەم دواایانه له مهر سروشت و میتودناسی (پیره وناسی) ی میتافیزیک ده کهین. ههروه ها ئاور له و ئارگیو میتتانه ده دهینه وه که ده لئین میتافیزیک، هه رچۆنیک پیناسه بکریت، هه ولئیکی نامومکین و مه حاله.

- ۱. وشه ی «میتافیزیک» و تیگه ی میتافیزیک
- ۲. پرسه کانی میتافیزیک: میتافیزیکی «کۆن»
 - ۱.۲. بوون ئەو جوۆری که بوخۆی هه یه، هوکاره سه ره تاییه کان، شته نه گوړه کان
 - ۲.۲. کاته گوړیه کانی بوون و هه مه کییه کان^۱
 - ۳.۲. جه وههر (سرشت)
- ۳. پرسه کانی میتافیزیک: میتافیزیکی «نوی»
 - ۱.۳. ئاراسته مه ندی (مۆدالیتی)
 - ۲.۳. شوین و کات
 - ۳.۳. به رده وامبوون و پیکهاته (پاژه پیکهینه ره کان)
 - ۴.۳. هوکاریتی، ئازادی و جه برپروایی (دیتیرمینیزم)
 - ۵.۳. بابه تی زهینی و بابه تی ماددی (فیزیکی)
 - ۶.۳. میتافیزیکی کو مه لایه تی
- ۴. میتودناسی میتافیزیک
- ۵. ئایا میتافیزیک مومکینه؟
- سه رچاوه کان
- سه رچاوه ئینته رنیتییه کانی تر

۱. وشه ی «میتافیزیک» و تیگه ی میتافیزیک

پیناسه کردنی وشه ی میتافیزیک گه لیک ئەسته مه. ده سه وازه گه لی داھینراوی سه ده ی بیسته م وه ک

«سهروو-زمان»^۱ یان «سهرووفهلسهفه»، ئەو تېروانینه دەورووژینن که گوايه فهلسهفه توژیینهوهیه که که تا رادهیه ک «دهچیته سهرووی» فیزیاه، لیکۆلینهوهیه که لهسهه ئەو بابەتانهی که لهو شته ئەم-جیهانیانه^۲ دهترازیت که نیوتۆن و ئەنشتاین و هاینزینبرگ پێوهی سهرقال بوون. ئەم تېروانینه ههلهیه. وشه‌ی «میتافیزیک» له کۆی ناویشانی چوارده کتیبی ئهرهستوو وهرگیراوه که ئیستاوه ک کتیبی میتافیزیک ی ئهرهستوو دهیناسین. ئهرهستوو بۆخۆی ئەو وشه‌یهی نه‌دهناسی. (ناوبراو بۆ ئەو لقه‌ی فهلسهفه که بابته‌که‌ی میتافیزیکه، چوار ناوی دانابوو: «فهلسه‌فه‌ی یه‌که‌م»، «زانستی یه‌که‌م»، «حیکمه‌ت/ژیری»^۳ و «یه‌زدانناسی»). لاینکه‌م سه‌د سال دوا‌ی مردنی ئهرهستوو، هه‌له‌چنی ئاسه‌واره‌کانی (به‌ئه‌گه‌ری زۆره‌وه، ئاندرۆنیکۆسی پرودیسی)^۴ ناوی ئەو چوارده کتیبه‌ی نا “*Ta meta ta phusika*” – «دوا‌ی بابته‌ فیزیایه‌کان» یان «ئەو بابەتانه‌ی دوا‌ی بابته‌ی فیزیاهاتوون» – «بابته‌ی فیزیایی» ئەو کتیبانه‌ی له‌خۆ ده‌گرت که ئیستا پێیان ده‌لێن فیزی (ته‌بیعیات) ی ئهرهستوو. ئەو ناویشانه‌ له‌وانه‌یه‌ بۆ ئاگاداری خۆیندکارانی فهلسه‌فه‌ی ئهرهستوو بووبیت که ده‌بی پاش قالبوون به‌سه‌ر «بابته‌ ماددیه‌کان» دا، ئەو کتیبانه‌ی که له‌مه‌ر سروشت یان جیهانی سروشتین – واته‌ سه‌باره‌ت به‌ گۆران، چونکه‌ گۆران تایبه‌تمه‌ندی بیئه‌ملاوئه‌ولای جیهانی سروشتیه‌ – ئاو‌ر له‌ میتافیزیک ده‌نه‌وه.

ئهمه‌ واتای ویچووی ناویشانه‌که‌یه‌، چونکه‌ میتافیزیک سه‌باره‌ت به‌ شتانیکه‌ که نه‌گۆرن. ئهره‌ستوو له‌ جیگایه‌ کدا بابته‌ی فهلسه‌فه‌ی یه‌که‌می وه‌ک «بوون ئەو جوهری که بۆخۆی هه‌یه‌» و له‌ جیگایه‌ کی تر دا وه‌ک «هۆکاره‌ سه‌ره‌تاییه‌کان» پێناسه‌ ده‌کات. پرساری گونجاو – وه‌ره‌زکه‌ر – ئه‌وه‌یه‌ که په‌یوه‌ندی نێوان ئەو دوو پێناسه‌یه‌ چییه‌؟ ویده‌چیت وه‌لامه‌ که ئهمه‌ بیت: هۆکاره‌ نه‌گۆره‌ سه‌ره‌تاییه‌کان جگه‌ له‌ هه‌بوون هیچ شتیکی هاوبه‌شیان له‌ گه‌ل ئەو شته‌ بگۆرانه‌ی که به‌دیان دین [واته‌ هۆکرد]، نییه‌. ئەو هۆکارانه‌یش وه‌ک ئیمه‌ و به‌رناسه‌کانی^۵ ئەزموونمان بوونیان هه‌یه‌ و لیکچوونه‌کان [له‌ نێوان هۆکاره‌ سه‌ره‌تاییه‌کان و شته‌ بگۆره‌کان] به‌مه‌ کۆتایی دیت. (بۆ رینمایه‌کی ورد و پرزانیاری ئەم دوا‌یانه‌ له‌سه‌ر میتافیزیک ی ئهره‌ستوو، پروانه‌: پۆلیتیس، ۲۰۰۴).

1. Meta-language
2. the mundane
3. wisdom
4. Andronicus of Rhodes
5. objects

ئایا دەبى وای دانىین که «میتافیزیک» ناویکه بۆ ئەو «زانست»ەى که بابەتى میتافیزیکى ئەرهستوویه؟ ئەگەر گریمانەمان ئەوه بیت، ئەوا دەبى پابەند بین بە شتیکى نزیک لەو تێزانەى خوارەوه:

- بابەتى میتافیزیک بریتىیه لە «بوون ئەو جورەى که بۆخۆى هەیه»
- بابەتى میتافیزیک بریتىیه لە هۆکارە سەرەکیەکانى بوونەوه‌ران
- بابەتى میتافیزیک بریتىیه لە شتیک که نه‌گۆره

هەر یەک لەو سێ تێزە لەوانەیه تا سەده‌ى حەفده‌یه‌م، وه‌ک دەرپرینیکى شیاوی بەرگرى لەمەر بابەتى ئەو شتەى پێى گوتراوه «میتافیزیک»، پەچاو کرابێت. بەلام دواتر، تارادەیه‌کیش لەناکاو، گەلیک پرس و بابەت که ئەرهستوو و بیرمەندانى سەده‌کانى ناوه‌راست وه‌ک بابەتى تاییه‌ت به‌فیزیاه و پۆلێنه‌ندیان کردبوو (بۆ نموونه، په‌یوه‌ندی زه‌ین و له‌ش، یان ئازادی و یست، یان ناسنامه‌ى تاکه‌که‌سى^١ له‌ درێژه‌ى زه‌مه‌ندا)، خراڤه‌ بازه‌ى میتافیزیکه‌وه. به‌ئەگه‌رى زۆره‌وه، ده‌توانین بڵین که میتافیزیک له‌ سەده‌ى حەفده‌یه‌مدا بوو به‌ کاته‌گۆرییه‌کى به‌ربلاو، واته‌ گه‌نجینه‌یه‌ک له‌ پرسه‌گه‌لیکى فەلسەفەى که‌ چیدی وه‌ک ماریفه‌ناسى، لۆژیک، ئاکار یان لقه‌کانى تری فەلسەفه‌ پۆلێن نه‌ده‌کران. (له‌و سەرده‌مه‌دا بوو که وشه‌ى «بوونناسى»^٢ داھینرا — وه‌ک ناویک بۆ زانستى بوون ئەو جورەى که بۆخۆى هەیه — بواریک که وشه‌ى «میتافیزیک» چیدی نه‌یده‌توانی پری بکاته‌وه). ئاوه‌زبروا ئە کادیمییه‌کانى سەر به‌ پریازی پاش - لایبنیزی^٣ ده‌یانزانی که وشه‌ى «میتافیزیک» به‌ واتایه‌کى به‌رینتر له‌ جارێ ده‌کار هینراوه. کریستیه‌ن وۆلف^٤ هه‌ولێ دا به‌م تییینییه‌ واتای به‌رینتری ئەو وشه‌یه‌ پاساو بدات: هه‌رچه‌ند بابەتى میتافیزیک بوونه، به‌لام ده‌توانین به‌ شیوه‌یه‌کى گشتى یان هاوکات له‌ گه‌ڵ بابەتگه‌لى سەر به‌ کاته‌گۆری تاییه‌ته‌وه، توێژینه‌وه‌ له‌ سەر بوون بکه‌ین. ناوبراو جیاوازی دانا له‌ نیوان «میتافیزیکى گشتى» (یان بوونناسى)، وه‌ک لیکۆلێنه‌وه‌ له‌ مەر بوون ئەوه‌ جورەى که بۆخۆى هەیه، و لقه‌ جورا و جورا که‌ میتافیزیکى تاییه‌تى، که لیکۆلێنه‌وه‌ له‌ سەر بوونی به‌رناسه‌گه‌لى سەر به‌ جورى جیاواز و تاییه‌ت، وه‌ک گیان (نه‌فس)^٥ و جه‌سته‌ ماددییه‌کان، ده‌که‌ن. (وۆلف هۆکاره‌ سەرته‌تاییه‌کان بۆ میتافیزیکى گشتى قۆرخ ناکات، به‌لکوو [لای وایه‌ که] لیکۆلێنه‌وه‌ سه‌باره‌ت به‌

1. identity personal
2. ontology
3. post-Leibnizian
4. Christian Wolff
5. soul

هۆکاره سه ره کیه کان سه ره به یه زدانناسی سروشتی^۱، وه ک لقیک له میتافیزیکی تاییه تییه. (جیی گومانه که ئایا ئەم مشتومره له فیللیکی زمانی شتی زیاتره یان نا. به نمونه، به چ واتایه ک بیرمه ندیکی بواری دهروونناسی ئاوه زمه ندانه^۲ (لقیک له میتافیزیکی تاییه تی که بۆ گیان ته رخا کرابوو) سه رقالی لیکۆلینه وه له سه ره بوونه؟ ئایا بوونی گیان جیاوازه له گه ل بوونی هه بووه کانی تر؟ که واته ئایا کاتی لیکۆلینه وه له سه ره گیان، نه ته نیا له مه ر سرشتی گیان زانیاری ده سه به ره ده کهین (واته زانیاری له مه ر تاییه تمه ندیه کانی وه ک: ئاوه زمه ندی، ناماد دیوون، نه مری، توانین یان نه توانینی بۆ کارتی که ری له سه ره جه سه ته و هتد)، به لکوو سه به ره ت به «چۆنیتی بوون» یشی، و له ئاکامیشدا شتی که له مه ر [خودی] بوون فیڕ ده بین؟ به دلنیا ییه وه راست نییه که هه موو یان لانی که م زۆری که له ده روونناسه ئاوه زه پرواکان، وه ک ده روونناسانی ئاوه زه پروا، شتی گیان گوتوو که ده توانین به شیوه یه کی گونجاو وه ک بارسو وکیه ک بۆ تیگه یشتمان له بوون پراقه ی بکهین.

ویده چیت ده کاره یێانی به رینتری چه مکی «میتافیزیک» ده ره نجامی ئه و واقعه ته بوو بیت که چه مکی «فیزیا» خه ریک بوو بیت به ناوی که بۆ زانستی که چه ندی تیپۆه ری^۳ نوێ، ئه و زانسته ی که ئه مپۆ که هه لگری ئه و ناوه یه، و تا ده هات بۆ توژی نه وه له سه ره زۆری که له پرسه نه ریتییه فه لسه فیه کان له مه ر شتگه لی بگۆر (و هه ندیک پرسه ی تازه دۆزراو سه به ره ت به شته بگۆره کان) له که لک ده که وت.

هۆکاری ئه و گۆرانه هه رچییه ک بوو بیت، به پیی ده کاره یێانی هه نوو که (و له راستیدا به کاره یێانی ئەم سیسه دیان چوار سه د سا له ی دوا یی)، داننان به وه ی که باب ته ی میتافیزیک هه مان باب ته ی میتافیزیک ی ئه ره ستوو یه، ناته با یه. هه ره وه ها، له گه ل ئه و واقعه ته دا نا گونجیت که میتافیزیک زانانی کی نمونه یی هه ن و هه بوون که نکۆلی له هه بوونی هۆکاره سه ره تاییه کان ده که ن ئەم نکۆلییه ش به دلنیا ییه وه به واتای باو تیژی کی میتافیزیکیه – هه ندیک تر جه خت له سه ره ئه وه ده که ن که هه موو شت له گۆراندایه (هیراکلیتۆس و هه ره فه یله سووفیکی نویتر که هاوکات هه م ماتریالیست/مادده پروایه و هه م نۆمینالیسته/ناو پروایه^۴، هه لای هه ندیک تر (پارمینیدیس و زینۆن^۵) حاشا له وه ده که ن که چینی کی تاییه ت له به رناسه کان هه ن

1. natural theology
2. rational psychology
3. quantitative
4. nominalist
5. Zeno

که گورانیاں به سهردا نایه ت. بو دیاریکردنی میتافیزیک وه ک بواریک، باشرین خالی ده سپیک نه وه یه که ئاور لهو تهوهره بیئه ژمارانه بدهینه وه که ههر له کونه وه دیاری کراوه بوی.

۲. پرسه کانی میتافیزیک: میتافیزیکی «کون»

۱.۲. بوون نهو جورهی که بوخوی ههیه، هوکاره سهره تاییه کان، شته نه گورپه کان

ئه گهر ئیستا که میتافیزیک ئاور له پرووبه ریکی به رینتر لهو پرسانه ده داته وه که له میتافیزیک ی ئه ره ستوودا باسیان لیوه کراوه، نهو پرسه سهره کیانه به رده وام په یوه ندیان به بابته سهره کیه که ی میتافیزیکیه وه ههیه. به نمونه، تهوهری «بوون نهو جورهی که بوخوی ههیه»^۱ (و «هه بوون»^۲ نهو جورهی که بوخوی ههیه)، به مهرجیک هه بوون شتیکی جیاواز له بوون بیت)، یه کییک لهو بابته تانهیه که به پیوه ری ههر بوچوونیک له مهر میتافیزیک، سهر به میتافیزیکیه. نهو تیزانه ی خواره وه هه موویان به شیوه یه کی نمونه یی میتافیزیکی:

- «بوون ههیه؛ نه بوون»^۳ نیه» [پارمنیدیس]
- «چییه تی (ماهیه ت) پیشتره له هه بوون» [ئین سینا، داریژراوه ته وه]
- «هه بوون له واقعیه تدا به هیتر و گرنگتره له هه بوون ته نهاله زهیندا» [سهنت ئانسیلم، داریژراوه ته وه]
- «هه بوون که مال (پیگه یشتووی) له»^۴ [دیکارت، داریژراوه ته وه]
- «بوون باریکی^۵ لوژیکیه نه واقعی» [کانت، داریژراوه ته وه]
- «بوون بیناواخترین و دهره هه ستترینی هه موو کاته گورییه کانه» [هیگل، داریژراوه ته وه]

1. being as such

2. existence

3. not-being

4. Essence

5. perfection

6. predicate

- «سەلماندنی هەبوون لە راستیدا هیچ نییە جگە لە نكۆلی لە ژمارە ی سیفر» [فیڕیگە]^۱
 - «هەمەکیەکان بوونیان نییە، بە لککوو بە بوونەووە پە یووەستن.» [پاسیل، داریژراووەتەووە]
 - «هەبوون واتە بری بگۆڕیکی^۲ سنووردار.» [کواين]
 - «پەلە ی بوونی بەرناسیک هاوتەریبە لە گەڵ سروشتیوونی چۆنبوونی ئەو شتە»^۳ [مەک دەنییل]
- سەرەرای ئەو، وا دیارە ئاوەزەندەنە یە گەر بلین لیکۆلینەووە لەمەر نەبوون سەر بە تەوهری «بوونە ئەو جۆرە ی که بوخوی هە یە» و لەم پروووە سەر بە میتافیزیکیە. (ئەم بوخوونە لای ماینۆنگ ئاوەزەندەنە نییە، ئەو که دە یو یست بابە تی میتافیزیکی بو «بابە تی واقعی»^۴ تەسک بکاتەووە و هەر بو یە تیوریی بەرناسەکانی^۵ خوی وە ک تیورییە کی میتافیزیکی رەچاو نەدە کرد. که چی، بە پیی پیناسە ی میتافیزیکی لە وتاری ناوبراودا، ئەو تیزە ی ماینۆنگ که «بار سەر بە خویە لە بوون» [داریژراووەتەووە] بە شیوہ یە کی بەرچاو میتافیزیکیە.)

بابە تگەلی «هۆکارە سەرەتاییەکان» و «شتە نە گۆرەکان» بەردەوام سەرنجی میتافیزیکانانیان بو لای خو یان راکیشاو، هەرچەند ئیستا و نابینریت که ئەو بابە تانە هیچ پە یووەندیە کی گرینگیان بە بابە تی «بوون ئەو جۆرە ی که بوخوی هە یە» هە بیّت. بە پیی هەر بوخوونیک لەمەر میتافیزیکی، سی ریکای یە که می پینج ریکای^۶ ئاکویناس ئارگیو میتتگە لی میتافیزیکی. هەر وە ها، ئەو تیزە ی که هیچ هۆکاریکی سەرەتایی لە ئارادا نییە و ئەو تیزە ی ش که هیچ شتیک نییە که نە گۆر بیّت، وە ک دوو تیزی میتافیزیکی دینە ئە ژمار، چونکە بە پیی بوخوونی هە نوو که لەمەر میتافیزیکی، نكۆلی لە تیزیکی میتافیزیکی بوخوی تیزیکی میتافیزیکیە. هیچ فە یلە سووفیکی پاش - سەدەکانی ناوەرەست شتیک لە م چە شە نالیت:

من لیکۆلینەووە لە سەر هۆکارە سەرەتاییەکانی شتەکان دە کە م و کە واتە میتافیزیکانم. د.
مە ک زیدی هاوکارم نكۆلی لەووە دە کات که هیچ هۆکاریکی سەرەتایی هە بیّت و هەر بو یە

-
1. Frege
 2. variable
 3. the naturalness of its mode of existence
 4. the actual
 5. Theory of Objects
 6. Five Ways

میتافیزیکزان نییه؛ نابراو پتر دژهمیتافیزیکه. به بۆچوونی مه ک زید، میتافیزیک زانستیکه وه ک ئەستیره ناسی که بابه ته که ی بوونی نییه.

ئهم تاییه تمه ندییه سه باره ت به پیناسه ی میتافیزیک له سه رده می هاوچه رخدا به شیوه یه کی ریکوپیک له لیدوانیکی سارتردا تیشک خراوه ته سه ری:

«من له نکۆلیکردن له بوونی خودا له لایبیتز که بوونی ئەوی ده چه سپاند، خۆم به میتافیزیکزانیکی که متر له و نازانم.» (۱۹۴۹: ۱۳۹).

دژهمیتافیزیک به واتا هاوچه رخه که ی، ئەو فه یله سووفه نییه که نکۆلی له وه بکات که جۆره شتانیکی هه ن که فه یله سووفیکی پیش ئەو له وانه یه وه ک بابه تی میتافیزیک دیاریی کردبن (وه ک هۆکاره سه ره تاییه کان، شته نه گۆره کان، هه مه کییه کان، جه وه ره ره کان و هتد)، به لکوه فه یله سووفیکه که نکۆلی له ره وایی ئەو پرسیاره ده کات که ئایا شتانیکی له و چه شنه هه ن یان نا.

سی ته وه ری سه ره کی -واته سرشتی بوون؛ هۆکاره سه ره تاییه کانی بوونه وه ران؛ شته نه گۆره کان-پاش ئه ره ستوو وه ک ته وه ری لیکۆلینه وه ی میتافیزیکزانان مانه وه. ته وه ریکی تر، که له به شی دواییدا باسی لیه ده کریت، له لای ئه ره ستوو و شوینکه وتوووه کانییه وه جیگه وپیگه یه کی مامناوه ندی هه یه.

۲.۲. کاته گۆرییه کانی بوون و هه مه کییه کان

ئیمه ی مروّف شته کان به سه ر چینگه لی جۆراو جۆردا دابه ش ده که ی. و زۆرجار لامان وایه که ئەو چینه ی که شته کانی به سه ردا دابه ش ده که ی چه شنیکی یه کیتی هه ناویان^۱ پیکه وه هه یه. له م پرووه وه، له ده سه ته کان^۲ به ته وای جیاوازن. (و گومان له سه ر ئەوانی دیکه نییه. به نموونه، وا دیاره که بیر له چینگه لیک ده که یه وه که شته کان له ژیریاندا پۆلین ده که ی -وه ک جۆره^۳ بایۆلۆژیکیه کان- وه ک کۆکه ره وه ی ئەندامگه لیک جیاواز له کاتگه لیک جیاوازا). ئەو چینه ی که شته کان له ژیریاندا پۆلین ده که ی، به

1. internal unity

2. sets

3. species

زۆرىنه چىنگەلى «سروشى» ن، ئەو چىنانەي كە ئەندامىتىيان تارادەيەك يە كىچىمە^۱ - «چەشەكان»^۲. ئىمە لىرەدا ھەول نەدەين شروڧە يان پىناسەيەك لە [تىگەي] «چىنى سروسى» بىكەين. نموونەكان دەبى بەس بىت. بەدلىيايەو، دەستەگەلىك ھەن كە ئەندامەكانيان چىنگەلى سروسى پىك نەيىن: دەستەيەك كە ھەموو سەگەكان لە خو دەگرىت جگە لە يە كىكىيان و دەستەيەك كە ھەموو سەگاكان و تەنھا پىشەيەك لە خو دەگرىت، لە روانگەي ھىچ كەسەو لە گەل ھىچ چىنكى سروسىدا يەك ناگرىتەو. و فرىودەرانەيە وا بزانين كە واتايەك لە «سروشىبون» ھەيە كە تىيدا سەگەكان چىنكى سروسى پىك دىن و وا بزانين كە بە دابەشكردنى جىھان بەسەر سەگاكان و بوونەوەرەكانى تردا، خەرىكىن «سروشىت لە جومگەكانىدا لىك دەترازىن». بەلام، ئەو تىزىكى فەلسەفەي شىاوى سەرنجە كە ئايدىي چىنكى سروسى ناتوانىت لە ژىر لىكۆلىنەوئەي فەلسەفەي قوتارى بىت. ئەگەر ئەو تىزە شىاوى سەرنجە پاست بىت، ئەو تەوئەي «كاتەگورىيەكانى بوون» زەرەتەوەرە^۳. بىن با بەساكارى واى دانىن كە ئەو تىزە شىاوى سەرنجە ھەلەيە و گرىمانەمان وا بىت كە شتەكان دەكەونە ژىر چىنگەلىكى سروسى جىاوازەو - لەمەبەدوا، بەساكارى [دەلىين] چىنەكان.

ھەندىك لەو چىنانەي كە شتەكان لە ژىرياندا پۆلىن دەكەين، لەوانى تر گشتگىرتن: ھەموو سەگەكان ئازەلن، بەلام ھەموو ئازەلەكان سەگ نىن؛ ھەموو ئازەلەكان بوونەوئەي زىندوون، بەلام ھەموو بوونەوەرە زىندوونەكان ئازەل نىن. ئىستارستەي «پۆلىنبەندىكردنى شتەكان» ئامازەيە بوئەوئەي كە چىنكى ئىجگار گشتگىرتەر ھەيە: چىنى شتەكان، چىنى ئەو شتانەي كە دەتوانين لە ژىر چىنى جۆراو جۆردا پۆلىنى بىكەين. بەلام ئايا وايە؟ - ئەگەر وەھا بىت، ئايا چىنگەلىك ھەن كە لەم چىنە دىياداگرە «بەس ھەندىك گشتگىر بوونيان كەمتر» بىت؟ ئەگەر ھەبن، ئايا دەتوانين بىاناسىن؟ - و ئايا ژمارەيان بەرىن (لەوانەيە تەنەت بىكۆتايى) يە، يان ژمارەيەكى تارادەيەك گەورە و تىكەلۆپىكەلە وەك چل و ئۆ، يان ژمارەيەكى ھەندىك بچووك و بىگرىيە وەك ھەوت يان چوار؟ بىن با ھەر يەك لەو چىنە كەمتر گشتگىرانە ناوى «كاتەگورىيەكانى بوون» يان «كاتەگورىيە بووناسىيەكان» ي لى بنىن. دەستەواژەي يەكەم، گەر دوو ھەمىش وانەبىت، پىشەوختە ھەلۆستىكى تايبەت بە كەسىك گرىمانە دەكات كە لە سروسى بوون

1. uniform

2. kinds

3. pseudo-topic

ده پرسیت: ئه وهی که هه موو شت، ئه وهی که چینی دنیا داگر^۱ چینی بوونه وه رانه، چینی ئه و شتانه یه که هه ن. به م شیوه یه پیشگریمانه ی ئه وه یه که ماینۆنگ هه له بوو که ده یگوت «شتانیک هه ن که سه باره ت به وان راسته بلین ئاوه ها شتانیک بوونیا نیه».

ته وه ری «کاته گۆریه کانی بوون» به و هو کاره ی که به ره چاوکردنی پرسی هه مه کیه کان^۲ ده توانین پروونی بکهینه وه، ده که ویتته نیوه ندی ته وه ری «سرشتی بوون» و ئه و ته وه رانه ی که ده که ونه ژیر بوچوونی پاش - سه ده ناوه راستیه کان^۳ له سه ر میتافیزیک. هه مه کیه کان، له راستیدا ئه گه ر هه بن، له پله ی یه که مدا تایه تمه ندی یان چۆنیتی یان سفه تگه لیکن (وه ک «بچه میتی»^۴ یان «سپیتی») که گوایه به شیوه یه کی گشتی له نیو هه موو ئه ندامانی چینگه لی شته کان «ئاماده ن» و په یوه ندیگه لیکن^۵ (وه ک «باکووریبون») که چما به شیوه یه کی گشتی له لای ئه ندامانی چینگه لی زنجیره ی شته کان بوونیا ن هه یه. «له حاله تی یه که مدا»: له وانه یه شتانیک جگه له تایه تمه ندی و په یوه ندیه کان گشتی بن، هه رچه ند تایه تمه ندی و په یوه ندیه کان بابه تگه لیکن که به زۆرینه وه ک نمونه ی هه مه کیه کان ئامازه یان بو ده کریت. له وانه یه رۆمانی شه ر و ئاشتی^۶ هه مه کیه ک بیت، شتیک که به جوړیک له هه ر یه ک له پروونو سه به رچاوه کانی ئه و رۆمانه دا بوونی هه یه. ویده چیت وشه ی «ئه سپ» هه مه کیه ک بیت، شتیک که له هه ر کام له ده ربرینه ده نگیه کانی ئه و چه مکه دا هه یه. و له وانه یه شه چین یان چه شنه سروشتیه کان بوخویان هه مه کی بن چما شتیک به ناوی «ئه سپ» یان جوړی *Equus caballus*، جیاواز له تایه تمه ندی دیاریکراوی «ئه سپوون» یان «هاوشیوه ییه تی»، هه یه و به واتایه ک له هه ر ئه سپیکدا «بوونی هه یه». (ره نگه هه ندیک جیاوازی نیوان تایه تمه ندی «ئه سپوون» و تایه تمه ندی «ئه سپوون یان پشله بوون» ده ری بخات که بوچ ئه وه ی یه که میان تایه تمه ندیه کی دیاریکراوه ی چه شتیکه و ئه وه ی دووه میان نا. پیده چیت تایه تمه ندی یه که میان بوونی هه بیت و ئه وه ی دووه میان نا؛ له وانه یه یه که میان تایه تمه ندی پله دووه می «سروشتیبون» ی هه بیت و دووه میان نه بیت؛ بگره عه قل^۷ له یه که میان سانتر تییگات تا

1. the universal class
2. the problem of universals
3. post-Medieval
4. ductility
5. relations
6. *War and Peace*
7. intellect

ئەوێ دوو هەم.

ئەم تیزە کە هەمەکیه کان بوونیان هەیه یان بەهەر حال «بە بوونەو پە یو ستن» یان «لە بوون بە هەرمەندن» - بە شیوە گەلێکی جۆراو جۆر پێی دەگوترێت «ریالیزم (واقعپروایی)» یان «ریالیزی ئەفلاتوونی» یان «ئەفلاتوونپروایی»^۱. هەر سێ چەمکە کە جێی گومانن. ئەرەستوو برۆای بە واقعیتە هەمەکیه کان هەبوو، بەلام لە باشترین حالە تەدا دروێژانەیه گەر پێی بلێن ئەفلاتوونپروایان ریالیستی ئەفلاتوونی. و «ریالیزم» بە تەنهایی وەک ناویک بۆ کۆمەلێک تیزی فەلسەفی رۆلی گێراوە. ئەو تیزە کە دەلێت هەمەکیه کان بوونیان نییه - بوونێکی ئەوتۆیان نییه؛ بێهەری لە هەر چەشنە بوونێک - بە شیوەیه کی گشتی پێی گوتراوە «نۆمینالیزم (ناوپروایی)». ئەم چەمکەیش جێی مشتومرە. سەر دەمانێک، ئەوانە ی کە حاشایان لە بوونی هەمەکیه کان دەکرد، حەزیان لێ بوو بەم شیوەیه بدوین:

شتیک بە ناوی «ئەسپوون» لە ئارادا نییه: تەنها ناویان ناوە کانی [nomen, nominis] «ئەسپ»، بەس دەنگێکی گەروو [بای گەروو] لە ئارادایە.

بەلام، نۆمینالیستەکانی ئیستا ئاگادارن، هەرچەند نۆمینالیستە پیشووەکان نەیان دەزانی، کە ئەگەر پرستە «ناوی (ئەسپ)» ئاماژە بۆ بەرناسێک دەکات، ئەو بەرناسە ی ئاماژە ی بۆ کراوە بۆخۆی هەمەکیه کان یان شتیکی زۆر نزیک لەو چەشنەیه. ئەو شتە تەنها بای گەروو نییه و بەس، بەلکوو پتر شتیکی هاوبەشە بۆ زۆرینە ی دەنگە کانی گەروو کە ئاماژە بۆ ئەو شتە دەکەن.

مشتومرێکی لە میژینه لە نێوان نۆمینالیستەکان و ریالیستەکاندا تانیستایش هەر بەردەوامە. زۆرینە ی ریالیستەکان لایان وایە کە هەمەکیه کان یەکیک لە کاتە گۆرییه کانی بوون پێک دێن. بە دنیاییه وه، دەتوانین بەبێ هیچ بیواتاییه ک باس لە سەر ئەم بۆچوونە بکەین. رەنگە چینیکی سروشتی لە شتەکان بیست کە هەموو هەمەکیه کان سەر بە ئەون، بەلام بە هەمان شیوە شتەکانی تریش لە خۆ دەگرێت (و چینی [هەمەکی] هەموو شتەکان نییه). لەوانەیه، بە نموونە ژمارەکان و گوتە زارەکان^۲ هەمەکی نەبن، و لەوانەیه ژمارەکان و گوتە زارەکان و هەمەکیه کان هەموویان ئەندامانی چینیکی لە «بەرناسە دەرەستەکان»^۳ بن، چینیکی کە هەندیک لە شتەکان لە خۆ ناگرێت. یان وێدە چیت شتیکی وەک

1. platonism

2. propositions

3. abstract objects

«سپیتی/سپیوونی تاج مه‌هل» هه‌بیت و له‌وانه‌یه ئه‌م شته و «سپیتی» ی هه‌مه‌کی به‌لام نه‌خودی تاج مه‌هل-هه‌ر دوو سه‌ر به‌چینی «تایه‌تمه‌ندییه‌کان»^۱ بن. بێن با ئاو‌هه‌ا چینیکی-بن-چینیکی^۲ گونجاو له‌کاته‌گۆرییه‌کی بووناسانه، چینیکی سروشتی که نه‌چینی هه‌موو شته‌کانه نه‌یه‌کیک له‌کاته‌گۆرییه بووناسانه‌کان-ناو بنیین «بن-چینی بووناسانه»^۳. له‌راستیدا، له‌وانه‌یه هه‌مه‌کییه‌کان بن-چینیکی له‌بوون پیک بێن و ئه‌ندامانی کاته‌گۆری «شتی ده‌ره‌ست» بن. به‌لام ده‌گه‌من فیه‌له‌سووفانیکی، ئه‌گه‌ر نه‌لێن هیچ فیه‌له‌سووفیک، لایان وایه که هه‌مه‌کییه‌کان ئه‌ندامانی بن-چینی چل و نۆن-نه‌ئوه‌ی ئه‌ندامی کۆمه‌لێک یان بێه‌ژمار بن-چین بن. زۆرینه‌ی ئه‌و فیه‌له‌سووفانه که بر‌وایان به‌واقعیه‌تی هه‌مه‌کییه‌کان هه‌یه، ده‌یان‌ه‌و‌یت بێن که هه‌مه‌کییه‌کان، ئه‌گه‌ر کاته‌گۆرییه‌کی بووناسانه پیک نه‌هێن، ئه‌وا لایه‌که‌م یه‌کیک له‌بن-چینه «به‌رزه» کان پیک ده‌هێن. ئه‌گه‌ سه‌گه‌کان چینیکی سروشتی پۆ بنین، ئه‌م چینه-به‌پیی پیناسه‌که‌مان-بن-کاته‌گۆرییه‌کی بووناسانه‌یه. و ئه‌م چینه بێ گومان ده‌بێ به‌بن-چینیکی چه‌ندین بن-کاته‌گۆری: توخمی سه‌گشیوه‌کان^۴، چینی گوانداره‌کان (به‌واتای بایۆلۆژیکی *mammalian*) و به‌م چه‌شنه له‌پێگای بن-کاته‌گۆرییه‌کانه‌وه که له‌ئاکامدا ده‌گات به‌هه‌ندیکی بن-کاته‌گۆری گشتی وه‌ک «جه‌وه‌هر» یان «شتی ماددی». که‌واته، هه‌رچه‌ند له‌وانه‌یه سه‌گه‌کان بن-کاته‌گۆرییه‌کی بووناسانه پیک به‌هێن، ئه‌م بن-کاته‌گۆرییه به‌پێچه‌وانه‌ی کاته‌گۆری «هه‌مه‌کی»-یه‌کیک له‌کاته‌گۆرییه «ئاستزمه‌کانه». ئه‌م تێرمانانه‌ده‌ری ده‌خه‌ن که ته‌وه‌ری «کاته‌گۆرییه‌کانی بوون» ده‌بێ به‌جۆریکی لێی ورد بینه‌وه که هه‌م کاته‌گۆرییه‌کانی بوون به‌ته‌واوی و هه‌میش بن-کاته‌گۆرییه راسته‌وخۆکانیان له‌خۆ بگریت.

ئایا ته‌وه‌ری «کاته‌گۆرییه‌کانی بوون» سه‌ر به‌میتافیزیک به‌واتا «کۆنه» که‌ین؟ به‌پیی ئه‌و واقعیه‌ته‌ی که تیۆری فۆرمه‌کان (هه‌مه‌کییه‌کان، تایه‌تمه‌ندییه‌کان) ی ئه‌فلاتوون بابه‌تیی به‌بره‌وه له‌میتافیزیک ی ئه‌ره‌ستوودا، ده‌توانین وه‌ها شتیک بێن. له‌کتیی میتافیزیک دا دوو تیزی سه‌ره‌کی ئه‌فلاتوون سه‌باره‌ت به‌فۆرمه‌کان ده‌خه‌ریته به‌ره‌خه‌نی تونده‌وه: (۱) ئه‌و جۆره‌شتانه (فۆرمه‌کان)، ئه‌ویش ئه‌گه‌ر بوونیان هه‌بیت، وه‌ک یه‌که‌مین بوونه‌وه‌ران و «واقعیتین» شته‌کان «ناکارا/بیکه‌لک»^۵ ده‌بن و (۲) «جایی»

1. properties
2. subclass
3. ontological sub-category
4. the genus *canis*
5. inactive

ده که ویتنه نیوان تایبه تمه ندی و سفه تگه لی شته کان و ئه و شتانه ی که ئه مانه تایبه تمه ندی ئه وانن. ئیمه لییره دا تهنه له سهر بابه تی دووهم له نگر ده گرین. به گفتی ریباره [فلسه فیه] کان، ئه و په خنه یه ده توانین بهم شیویه دربرین: ئه فلاتون به هه له پروای وا بوو که هه مه کیگه لی *ante res* (پیش شته کان) بوونیان هه بووه؛ پروانگه ی دروست ئه وه یه که هه مه کییه کان *in rebus* (له نیو شته کان) دا هه ن. به هو ی ئه وه ی که ئه م لایه نه ی پرس ی هه مه کییه کان چ هه مه کییه کان پیش شته کان بوونیان هه بیت چ له نیو شته کاند- به دوو رودریژی له کتیی میتافیزیک باسی لیوه کراوه، ده کریت پاساو یکی پته و بو ئه وه بهیینه وه که پرس ی هه مه کییه کان ده که ویتنه ژیر پیناسه ی کون له میتافیزیک. (و ئه و پرس یاره ی که ئایا هه مه کییه کان، گریمان که ئه ساسه ن بوونیان هه یه، پیش شته کان یان له نیو شته کاند هه ن له سه ده ی بیست و یه که مدا به هه مان ئه ندازه جیی مشتمو ره که له سه ده ی سیزده هه م و سه ده ی چواری پیش زاین بو). ئه گهر بریار بده یین که پرس ی هه مه کییه کان سهر به میتافیزیک به واتای کونه، ئه و جار چونکه له ریگای داسه پاندنی ئه و یاسا هاوچه رخه وه که نکولی له ههر هه لویستیکی میتافیزیکی بوخوی وه ک هه لویستیکی میتافیزیکی وینا ده کریت، بایه خمان به پیناسه کونه که داوه؛ ده بی بلین که ئه و پرس یاره که ئایا هه مه کییه کان ئه ساسه ن بوونیان هه یه یان نا پرس یکی میتافیزیکی له چوار چیه ی پیناسه ی کوندا - و ههر بو یه ئومینالیزمیش بوخوی تیزیکی میتافیزیکیه.

سهره رای ئه مه، ده توانین دژ به پۆلینه ندی پرس ی هه مه کییه کان وه ک پرس یکی میتافیزیک به واتا کونه (بایه خپندراوه) که یه وه بوه ستینه وه. چونکه پرس ی هه مه کییه کان شتیک زیاتره له و پرس یاره که ئایا هه مه کییه کان بوونیان هه یه یان نا و ئه و پرس یاره که ئایا ئه گهر بوونیان هه یه، بوونیان پیش شته کانه یان له نیو شته کاند. به نمونه، پرس ی هه مه کییه کان هه روه ها پرس یارگه لیک سه باره ت به په یوه ندی نیوان هه مه کییه کان (ئه گهر په یوه ندیه ک هه بیت) و ئه و شتانه ی که هه مه کی نی، ئه و شتانه ی که به گویره ی باو پینان ده گو تریت هه ند ه کییه کان^۱، له خو ده گریت. ئه ره ستوو ئه م پرس یارانه له کتیی میتافیزیکدا تاوتوی ناکات. بهم پییه، ده توانین به شیویه کی پاساوه لگر ئیدعا بکه یین که تهنه به شیک له پرس ی هه مه کییه کان (ئه و به شه ی که تهرخان کراوه بو بوون و سرشتی هه مه کییه کان) سهر به میتافیزیک به واتا کونه که یه تی. سهر ده مانیک له وانه یه فه یله سوو فیک گو تیی،

«سه گبون» شتیک هه مه کی نه گو ره. که واته، پرس یار سه باره ت به سرشتی ئه م شته سهر

به میتافیزیکه؛ زانستی ئەو شتانهی که نه گۆرن. به لام سه گه کان بوونه وهرائیکن که گۆرانیان به سه ردا دیت. ههر بۆیه، پرسیار له مهر په یوه ندیی سه گه کان له گه ل سه گبون فری به میتافیزیکه وه نییه.

به لام هیچ فه یله سووفیکی هاوچه رخ ته وهره کان به و شیوه یه پۆلین ناکات -ته نانه ت نه گهر بر وای هه بیت که سه گبون هه یه و شتیکی نه گۆره. فه یله سووفیکی هاوچه رخ -ته گهر نه و فه یله سووفه لای واییت که پرسیکی وه ها هه یه که به شیوه یه کی گونجاو ده توانین ناوی «پرسی هه مه کییه کان» ی لی بنیین -پرسی هه مه کییه کان وه ک پرسیکی شیاوی نه و ناوه ده بینیت، وه ک پرسیک که چه شنییک یه کیتی هه ناوی^۱ هه یه که فه یله سووفان هان ده دات بۆ و تووژ له سه ر پرسیکی فه لسه فی. و ههر نه و خاله بۆ ته وهری «کاته گۆریه کانی بوون» یش راسته: ههر فه یله سووفیک که خهریکه ده لیت پرسیری «کاته گۆریه کانی بوون چین؟» پرسیریکی واتاداره، ههر لایه نیکی نه و پرسیاره ده به ستیته وه به میتافیزیکه وه.

بێن با ئاور له هه ندیک له پرسى هه مه کییه کان که سه باره ت به شته بگۆره کانن، بدهینه وه. (واته، نه و پرسانه ی که په یوه ندییان به هه نده کییه کانه وه هه یه -چونکه ته نانه ت نه گهر هه نده کییه لیک هه بن که نه گۆرن، زۆرینه ی نه و هه نده کییه نه ی که له و تووژیه کان سه باره ت به پرسى هه مه کییه کان وه ک نمونه دینه ئاراهه، شتانیکی بگۆرن). دوو شتی سپی تایه ت ره چاو بکه ن -به نمونه تاج مه حل و مۆنۆمیتی واشنگتۆن. و وای دانین که نه م دوو شته هه نده کییه به و هۆیه وه سپین (واته سپیوونیان بۆ نه وه یه) که شتیکی تر راده گرن و له گه ل «سپیتی» ی هه مه کی په یوه ندیه کی سفتوسۆل و له ناسینه اتووین^۲ هه یه. هه روه تر وای دانین که ده توانین نه و په یوه ندیه له پێگای چه شنییک تێرامانی هزری یان نه بستره کشته وه دیاری بکه ی و (به م کاره یش) ناوی «که وته ژیر» مان^۳ بۆ هه لژاردوه. هه موو شته سپیه کان و ته نها شته چه رموه کان ده که و نه ژیر سپیتی، و که وته ژیر سپیتی هه مان نه و شته یه که سپیوون دیاری ده کات. (ئیمه له گه لیک پرسیار تیده په رین که ده بوایه بورو و ژیندرین، نه گهر پرسى هه مه کییه کانمان سه ره خو بخستایه ته بهر باس. به نمونه، شینییتی و سووریتی هه ردوو تایه تمه ندیکه لی په نگى شه به نگن^۴، و سپیتی وانیه. ئایا نه م واقعیه ته ده رخه ری نه وه یه که «تایه تمه ندیه کی په نگى شه به نگبون»، وه ک له وانیه

1. internal unity
2. identifiable
3. falling under
4. spectral

بگوتریت، همه مه کییه کی پله دوو هه مه؟ نه گه ر وایه، ئایا شینیتی «ده که ویتنه ژیر» نه مه مه کییه به هه مان واتا که پروونوسیکی لیکۆلینه وه فلهسه فیه کان [ی ویتگشتاین] ده که ویتنه ژیر شینیتییه وه؟ له مه پر سپیتی دوو شت و سپیوونی تاج مه هل چ شتیک له ئارادایه که نه واقعیه ته پاساو ده دات که دوو هه میان ده که ویتنه ژیر یه که میان؟

ئیسستاسه بارهت بهم په یوه ندیه^۱، نه مه «که ویتنه ژیر» ه، چ ده توانین بلیین؟ ئایا تاج مه هل له وانه یه «دهسته» یه که له هه مه کییه کانی پیش شت بیت، و بهو هو یه ده که ویتنه ژیر سپیتی که سپیتی یه کییک له هه مه کییه کانی پیکهینه ری نه دهسته یه؟ یان له وانه یه پاژیکی^۲ وه که تاج، هه رچه ند له راستیدا هه مه کییه کییکه لیکه پیکهینه ری هه یه، شتیکه زیاتر له پاژگه لی پیکهینه ری خو ی بیت؟ ئایا گونجاوه که تاج پاژیکی پیکهینه ری هه بیت که هه مه کییه که نیه، به لکو و «ژیره وره»^۳ یان پاژیکه که به واتایه که خاوه ن تاییه تمه ندی نیه و هه مو و پاژه گشتیه پیکهینه ره کانی تاجی پیکه وه راگرتو وه و «لیکیانی گری داوه»؟ (نه گه ر نه وه له لویسته بگرین، نه و له وانه یه ها ورپ له گه ل ئارمسترۆنگدا (۱۹۸۹: ۹۴-۹۶) بلیین که تاج «پاژیکی نه ستوور» و ژیره وره که شی «پاژیکی ناسک» ه: پاژیکی نه ستوور و پاژیکی ناسک له گه ل تاییه تمه ندیه کانی دهسته کهیدا پیکه وه ره چاو ده کرین. یان له وانه یه تاج پاژگه لیکه هه بیت که نه هه مه کین و نه ژیره وره؟ ئایا ویده چیت زور په له مان کرد بیت کاتیک «پاژه کان» مان^۴ وه که شتانیک پیناسه کردو وه که هه مه کی نیین؟ ئایا نه گه ری هه یه دوو جوړ نا-هه مه کی، واته نا-هه مه کییه به رهسته کان^۵ یان هه ندیه کییه به رهسته کان^۶ (نه وانه ی که هه ندیه کین وه که نه ستوور یان ناسک)، و نا-هه مه کییه ده رهسته کان^۷ یان هه ندیه کییه ده رهسته کان^۸ (وه که «پرووداوه کان/عه رهزه کان»^۹ یان «خوازه کان»^{۱۰}

1. relation
2. constituent
3. substrate
4. particulars
5. concrete non-universals
6. concrete individuals
7. abstract non-universals
8. abstract individuals
9. accidents
10. tropes

یان «نمونه گه لی خاوه ندرایتی» له ئارادا بن، شتانییک که تاییه تمه نندی یان چۆنیتین (وهک خودی په یوه نندیه کان)، شتانییک وهک «سپیتی (هه نده کی) ی تاج مه حل»؟ ئایا له وانه یه تاج کۆمه لیک پرووداو / عه ره ز بیت نه کۆمه لیک هه مه کی؟ یان ئه وهی له ژیره وره یه ک و دهسته یه ک پرووداو پیک هاتووه؟ و ئیمه ناتوانین ئه وه گه ره پشتگوئی بخه یین که ئه ره ستوو له وانه یه به ره هق بووه له وهی که هه مه کییه کان ته نها له نیو شته کاند / بوونیان هه یه. ئه گه ره وه ها بیت، ده بی پرسین له نیوان مادده یه ک که بوخوی پارێک پیک ده هینیت و هه مه کییه لیک که سرشتی ئه وه شته ن - که هاوکات «له م» مادده یه و «له و» مادده یه دا هه ن، چ په یوه نندیه ک هه یه.

ئهو کۆمه له پرسیاره که له په ره گرافی پیشوودا خرا نه پروو، ده ره نجامی ئه وه تینینیه بوو که پرسی هه مه کییه کان هه م پرسیاره کان سه باره ت به بوون و سرشتی هه مه کییه کان له خو ده گریت و هه میش ئه وه پرسیارانه ی که چۆن هه مه کییه کان له گه ل ئه وه پاژانه ی ده که ونه ژیریان په یوه نندیان هه یه. زوړیک له و تیوریانه ی که له و زنجیره پرسیارانه دا ئاماژه یان پی کرا، ده توانین وهک تیوریگه لی «پیکهاته ی بوونناسانه»^۱ ی نا-هه مه کییه کان وه سفیان بکه یین. ده توانین پیکهاته ی بوونناسانه له هه نه بهر پیکهاته ی پاژناسانه وه^۲ دابنیتین. پرسیاره فله سه فی ته نها ئه وکاته سه باره ت به پیکهاته ی پاژناسانه ی به رناسیکه، که له مه ر په یوه ندیی نیوان ئه وه به رناسه و ئه وه پاژه پیکهاته یه رانه ی پرسیار بکات که سه ر به هه مان کاته گوری بوونناسانه ی به رناسه که ن. به نمونه، فله سه سووفیک که پرسیار ده کات که ئایا تاج مه حل ئه سه سه ن یان به هه لکه وت له به یین پاژه کانی خویدا بلووکیکی مه رمه ری تاییه تی هه یه، له راستیدا خه ریکه پرسیار سه باره ت به پیکهاته ی پاژناسانه ی تاج ده کات، چونکه بلووکه که و بیناکه سه ر به یه ک کاته گوری بوونناسانه ن. به لام فله سه سووفیک که ده پرسیت که ئایا تاج «سپیتی» وهک پارێکی پیکهاته ر هه یه و فله سه سووفیک که گریمان ده کات که تاج ئه م پاژه پیکهاته ر هه یه و ده پرسیت، «سرشتی په یوه ندیی (پاژی پیکهاته ر) که (سپیتی) له گه ل تاج هه یه تی، چییه؟» خه ریکه پرسیار سه باره ت به پیکهاته ی بوونناسانه ی ئه وه شته ده کات.

زوړیک له فله سه سووفان پیان وایه که پاژه کان به گونجاندنیان له نیو پیکهاته ی بوونناسانه دا ده که ونه نیو چوار چیوه ی هه مه کییه کانه وه. و فله سه سووفانی دیکه ش وای بو چوون که پیکهاته ی بوونناسانه ی

1. ontological structure

2. mereological structure

پاڙيک، تايبه تمه ندييه تاکيه کان يان عه رزه کان له خو ده گريټ و عه رزه يک عه رزه ي پاڙيکي تايبه ته،
ته نها به هو ي نه وه ي که پاڙيکه له پاڙه پيکه پيکه ره کاني نه و پاڙه.

لايه نگراني بووني *ante res* (له پيشي) هممه کيه کان، و به تايبه ت نه و که سانه ي که نکولي له پاڙه
پيکه پيکه ره کاني نه و هممه کيه نه ده کهن، به ره و نه و گريمانه يه ده کشن که هممه کيه کان فراوان نه وه ي که
نه ته نها هممه کيه گه ليکي وه ک سپي ته هه ن، به لکوو هممه کيه کي وه ک «هاوکات سپي و خر و هه روه ها
پرووناک بوون يان له زيو سازنه کراو» يش هه يه. لايه نگراني تيوريه کاني تري هممه کيه کان، شه به ننگي
نه و هممه کيه نه ي که دان به بووني اندا ده نين تاراده يه ک به به رته سکر ده زانن. لايه نگراني [بيروکه ي]
هممه کيه کان له نيور شته کاند^۱ به نه سته م بووني «هاوکات سپي و خر و هه روه ها بريقه دار يان له زيو
نه بوون» په سندن ده کهن، ته نانه ت له نمونه يه کدا که به رناسيک هه يه هاوکات همم سپي و خر و هه ميس
بريقه دار و له زيو سازنه کراوه (وه ک توپيکي پلاستيکي سپي بريقه دار).

دوو ته وه ري «کاته گوريه کاني بوون» و «پيکه اته ي بوونناسانه ي به رناسه کان» همم پيکه وه هه ميس
له گه ل پرس ي هممه کيه کاند ا په يوه ندييه کي چريان هه يه. ناکريټ چاره سه ريک بو پرس ي هممه کيه کان
بخه ينه پروو که هيچ ده لاله ت و ده رکه وته يه کي بو ته وه ري «کاته گوريه کاني بوون» نه بيت. (ته نانه ت
نوميناليزم نه وه ده گه يه نيټ که لانيکه م به ربږږيکي شايسته بو «کاته گوريه بوونناسانه»، نه بوون يان
هيچه). به دلنيا يه وه، ده کريټ بلين که کاته گوريه گه ليکي بوونناسانه هه ن که راسته وخو په يوه نديان
له گه ل پرس ي هممه کيه کاند انيه (وه ک «گوته زار»، «دوخي شته کان»^۲، «پرووداو»، «ته گه ري په تي»)، به لام
هه ر فهيله سوو فيک که پرواي وايټ، هاوکات له سه ر نه وه يه که نه گه ر هممه کيه کان بوونيان هه بيت،
لانيکه م په کيک له بن-کاته گوريه به رزه بوونناسانه کان پيک ده يينن. و ويده چيټ که ته نها نه وکاته
ده توانين باس له پيکه اته ي بوونناسانه بکه ين که گريمانه مان نه وه بيت که شتانيک سه ر به کاته گوريه گه لي
جياوازي بوونناسانه هه ن. له م پرووه وه، هه ر تيپاونينيک له سه ر ميتافيزيک ده بي هممو لايه نه کاني پرس ي
هممه کيه کان و هممو په هه نده کاني ته وه رگه لي «کاته گوريه کاني بوون» و «پيکه اته ي بوونناسانه ي
به رناسه کان» به سه ر کاته وه. بو ليکدانه وه ي نه م دوايانه ي نه و پرسانه که له م به شه دا خرانه به ر باس، پروانه:
(لووي، ۲۰۰۶).

1. *in rebus* universals

2. state of affairs

ئیسستا ئاوپر له بابەتیک دەدەینە که بەتەواوی سەر بە «کاتەگۆرییەکانی بوون»-ە، بەلام بەهۆی گرنگییەکیەو دەشی بەجیا بپەرژێنە سەری.

۳.۲. جەوھەر

هەندیک شت (ئەگەر ئەساسەن شتانیکی وەها هەبن) تەنها «لەنیو» شتەکانی تردا بوونیان هەیە: زەرەخەنەییەک، قژکورتکردنەوێەک (وەک بەرھەم، نەک وەک پرۆسە)، کونیک و ھتد. ئاوھەا شتانیکی لەوانەییە لەھەنەر ئەو شتانەو دابنرێن کە «سەر بەخۆبۆخویان»^۱ بوونیان هەیە. میتافیزیکزانەکان ئەو شتانەیی کە سەر بەخۆبۆخویان بوونیان هەیە پێیان دەڵێن «جەوھەر». ئەرەستوو پێی دەگوتن *protai ousiai* «ھەبوو یە کەمەکان»^۲. ئەو ھەبووانە گرینگترین کاتەگۆرییە بووناسانەکانی ناوبراوی پیک دینن. *protai ousiai* [ھەبوو یە کەمەکان] چەند تایبەتمەندییان هەیە: بنەیی باریکن^۳ کە بۆخویان نابن بە باری شتەکان (واتە ھەمەکی نین)؛ شتەکان «لەنیو» ئەواندا بوونیان هەیە، بەلام بۆخویان «لەنیو» شتەکاندا نین (واتە عەرەزگەلیکی وەک ژیری سوقرات یان بزەیی پرلەتوانجی ئەو نین)؛ سرشتگەلیکی دیاریکراویان هەیە. دەتوانین ئەو تایبەتمەندییە دواییە بە زمانی ئەمرۆیی بەم شیوہیە داریژێنەو: ئەگەر *prote ousia* [ھەبووی یە کەم] *x* لە کاتیکی دیاریکراو بوونی ھەبێت و [ھەبووی یە کەم] *y* لە کاتیکی دیاریکراوی تردا، گونجاو بپرسین کە ئایا *x* و *y* یەک شتن، لەپرووی ژمارەو یەکیکن (و ئەو پرسیارەش دەبێت وەلامیکی دیاریکراوی ھەبێت)؛ و ئەو پرسیارەش کە ئایا *prote ousia* [ھەبوویەکی یە کەم] [تایبەت لە کۆمەلێک بارودۆخی دژواقیعدا، گونجاو بوونی بێت، دەبێت بە ھەمان شیوہ وەلامیکی ھەبێت (لانیکەم ئەگەر بارودۆخەکان بە شیوہیەکی تەواو دیاریکراو بن ئەگەر بە نموونە، جیھانیکی رینگەتیچوو/مومکین^۵ پیک بەینن. لەبەشی دواییدا، لەسەر ئەم بابەتە زۆرتر دەکۆڵینەو). ئەستەمە وای دانین کە زەرەخەنەکان یان کونەکان ئەو جۆرە ناسنامە^۶ دیاریکراوەیان هەیە. پرسیار لەسەر ئەو یە کە ئایا ئەو بزەییە کە سوقرات ئەمرۆ کردی ھەمان ئەو بزەییە کە دوینی کردی (یان ھەمان

1. in their own right
2. primary beings
3. subjects of predication
4. counterfactual
5. possible world
6. identity

ئەو بزه‌یه‌یه که کاتیک کریتۆن یه کیک له پرسیاره ساکاره سهرنجراکیشه‌کانی ده‌پرسی، ده‌یکرد)، ته‌نها پرسیاریک سه‌باره‌ت به ناسنامه‌ی وه‌سفیه^۱ و به‌س.

ئهره‌ستوو *(prote) ousia* نه‌ته‌نها وه‌ک ناویکی له‌ژماردنه‌هاتوو، به‌لکو وه‌ک ناویکی گشتی (له‌ژماردنه‌هاتوو) ده‌کار دینیت. (ناوبراو به‌گشتی ده‌نووسیت *ousia* [سرشت، چیه‌تی، زات، ماهیه‌ت]) «به‌بی هیچ ئاوه‌لکاریک، کاتیک که لای وایه که به‌ستینه‌که بوخۆی ده‌ری ده‌خات که مه‌به‌ست *prote ousia*» یه. به‌نمونه، ئهره‌ستوو نه‌ته‌نها پرسیارگه‌لیکی له‌م چه‌شنه ده‌پرسیت که «ئایا سورات *prote ousia* یه‌که؟» و «*prote ousia* یه‌ک چیه؟»، به‌لکو ئاوه‌ها پرسیارگه‌لیکیش ده‌پرسیت: «*prote ousia* ی سورات چیه؟» و «*prote ousia* چیه؟» (ئهو پرسیاره‌ی که ناوبراو خه‌ریکه ده‌پرسیت، هه‌ندیک جار ده‌بی له‌به‌ستینه‌که‌ی [واته له‌چارچۆه‌ی زمانی یۆنانیدا] رایکیشینه‌ده‌ری، چونکه له‌زمانی یۆنانیدا پیناسه‌ی نه‌ناسراو^۲ بوونی نیه). ئهره‌ستوو کاتیک ئهو چه‌مکه وه‌ک ناویکی له‌ژماردنه‌هاتوو به‌کار دینیت، تاراده‌یه‌ک هه‌ندیک له *prote ousia* کان له‌گه‌ل *ta hupokeimena* یان «شته‌بنچینه‌یه‌کاندا»^۳ به‌هاوشیوه ده‌زانیت. به‌نمونه، سورات *hupokeimenon* [بنچینه‌یه] که که «ده‌که‌وێته ژیر» ئهو هه‌مه‌کیانه‌ی نیو شته‌کان و ئهو عه‌ره‌زانه‌ی که هه‌میشه له‌گه‌ل ئه‌ودا هه‌ن. *To hupokeimenon* له‌لاتینیدا به‌رانبه‌ریکی نزیکه‌یه، *substantia*، واته «ئهو شته‌ی که له‌بنه‌وه‌یه». (وا دیاره، «له‌بنه‌وه‌بوون» و «که‌وته ژیر» هه‌ر دووکیان وه‌سفگه‌لیکی خوازه‌یی باشن بو شروقه‌ی په‌یوه‌ندیه‌کانی شتیک له‌گه‌ل تابه‌تمه‌ندی و عه‌ره‌زه‌کانیدا). به‌هۆی لیکنزیکه‌ی *prote ousia* و *hupokeimena* له‌فهلسه‌فه‌ی ئهره‌ستوودا و هه‌روه‌ها نه‌بوونی هاوواتایه‌کی لاتینی گونجاو بو *ousia*، ئیدی *substantia* له‌وه‌رگیرانی لاتینی باودا بوو به‌ناوی له‌ژماردنه‌هاتوو *(prote) ousia*.

ئهو پرسیاره که ئایا له‌پاستیدا جه‌وه‌هر بوونی هه‌یه یان نا، ئیستایشی له‌گه‌ل بیت، یه‌کیک له‌پرسیاره‌سه‌ره‌کیه‌کانی میتافیزیکه. چه‌ند پرسیاره‌ی لیکنزیکه له‌م باره‌وه ئه‌مانه‌ن: ده‌بی چۆن به‌وردی له‌تیگه‌ی جه‌وه‌هر تیگه‌ین؟ کام یه‌ک له‌و شتانه‌ی (ئه‌گه‌ر شتیک له‌ئارادا بیت) له‌ژیانی پوژانه‌ماندا له‌گه‌لیان پووه‌پوو ده‌بینه‌وه، جه‌وه‌هرن؟ ئه‌گه‌ر ئه‌ساسه‌ن جه‌وه‌هر بوونی هه‌یه، چه‌ندی لی هه‌یه؟ – ئایا وه‌ک سپینووزا لای وا بوو، ته‌نها یه‌ک جه‌وه‌هر هه‌یه یان ئهو جوهره‌ی که ئاوه‌زپرواکان گریمانه‌یان

1. descriptive identity
2. Indefinite article
3. underlying things

ده کرد، گه لئیک جه وهه ره له ئارادایه؟ چ جور جه وهه ریڅ بوونیان هه یه؟- ئایا جه وهه رگه لی ناماددی، جه وهه رگه لی هه تاهه تایی، جه وهه رگه لئیک که بوونیان پیویسته (واجب الوجود) هه ن؟

ده بی جه خت له سه ره وهه بکهین که هیچ پیناسه یه کی به گشتی په سندرکراو و ده قیق له سه ره «جه وهه ره» نیسه. به پیی وهه ی که چوون له و چه مکه (یان تیگه یه) تیده گهین، ده توانین بلین که هیووم نکو لیی له وهه ده کرد که هیچ جه وهه ریڅ هه بیټ یان لای وا بوو جه وهه ره کان (یان ته نه ا نه وه جه وهه رانه ی که ئیمه ده یانناسین) هه مان کارتی که ری هه سته کان^۱ و ئایدیا (وینا) کانن. سه ره پای وهه، ویده چیت که زوړینه ی فیهله سووفانیڅ که ده یانه ویت چه مکی «جه وهه ره» به کار بینن، له بنه پرته دا حاشا له جه وهه ره بوونی هه ره یه که له و بابه تانه ی خواره وه ده که ن (ته ویش ته گهر بوونیان هه بیټ):

- هه مه کییه کان و به رناسه ده ره هه سته کانی تر (ده بی ئاماژه به وهه بکهین که په خنه ی ته ره ستوو له ته فلاتوون بو ته وه بوو که ته فلاتوون لای وا بوو که *protai ousiai*، هه مه کیگه لئیکن که پیش شته کان هه ن).

- پرووداوه کان، پرۆسه کان یان گورانه کان. (به لام هه ندیک له میتافیزیکزانه کان پروایان وایه که جه وهه ره/عه ره ز دوولانه یه کی هه له یه).

- که لوپه له ماددییه کان، وهک گوشت، ئاسن یان که ره. (به داخه وه لای خویندکارانی سه ره تایی میتافیزیک، واتای باوی «جه وهه ره» ده ره له بواری فله لسه فه هه مان مادده یه. ته ره ستوو په خنه ی له «فیهله سووفانی سروشتی» ده گرت بو ته وه ی گریمانه یان ده کرد که *prote ousia* ده بی مادده یه ک-ئاو، هه وایان خاک-بیټ).

سرشتی بوون، پرسه هه مه کییه کان، و سرشتی جه وهه ره، تا راده ی که له لایه ن هه ره که سیکه وه که له چه مکی میتافیزیک که لکی وه رگرتوو، وهک ته وه رگه لئیک ناسیندراون که سه ره به «میتافیزیک» ن. ئیمه ئیستا ئاوړ له و ته وه رانه ده ده ینه وه که ته نه ا به واتای پاش-سه ده ناوه راستیه کان سه ره به میتافیزیکن.

۳. پرسه کانی میتافیزیک: میتافیزیکی «نوی»

۱.۳. ئاراسته مهندي

فهيله سووفان ده ميکه بهو قه ناعه ته گه يشتون که جياوازيه کی گرنګ له نيو ده سته ی گوته زاره راسته کانداهيه: جياوازي نيوان نهو گوته زارګه له ی که له وانه يه هه له بن و نه وانه ی که ناتوان هه له بن (نه وانه ی که ده بی راست بن). به نمونه، نهو گوته زاره ی که پاریس پیته ختی فېره نسايه و نهو گوته زاره ی که له نيوان هه ر ژماره يه کی گه وره تر له یه ک و دوو به رانه ره که ی ژماره ی یه ک هه يه، پیکه وه هه لسه نګینن. هه ردوو راستن، به لام یه که میان ده کرا هه له بیت و دوو هه میان نا کریت هه له بیت. به هه مان شیوه، جياوازيه ک له نيو ده سته ی گوته زاره هه له کانیشدا هه يه: له نيوان نه وانه ی وا ده کرا راست بن و نه وانه ی وانه ده کرا راست بن (نه وانه ی که ده بی هه له بن).

هه نديک له فهيله سووفانی سه ده کانی ناوه راست، وای بو ده چوون که نهو واقعيه ته ی که گوته زاره راسته کان دوو جوړن، «به دلنیا يه وه راست» و «به نه گره وه راست»، (هه مان واقعيه ت له مهر گوته زاره هه له کانیش هه يه)، ده رخه ری نه وه يه که دوو «حاله ت»^۱ هه يه که گوته زار يک تيیدا ده توانیت راست (يان ناراست) بیت: حاله تی ئيمکانی اړيکه وت^۲ و حاله تی زهرووری / پیويست بهم هو يه وه يه که چه مکی «ئاراسته مهندي (مؤدالیتی)»^۳ ديته کايه وه. فهيله سووفانی ئیستا که چه مکی «ئاراسته مهندي» ی سه ده کانی ناوه راستيان راگرتوه، به لام هه نوو که جګه له «سه ر به ريکه وت و پیويست» واتايه کی ديکه ی نيه. جوړه کانی ئاراسته مهندي په سندکراوی میتافيزيک زانه کان دابه ش ده بن به سه ر دوو ده سته دا: ئاراسته مهندي *de re* (شتيپوه)^۴ و ئاراسته مهندي *de dicto* (گوته زار پیوه)^۵.

ئاراسته مهندي گوته زار پیوه ئاراسته ی گوته زاره کانه (*dictum*) به واتای گوته زار يان شتيکی نزیک لهو بابه ته يه). نه گه ر ئاراسته مهندي ده قاوده ق له گه ل ئاراسته مهندي گوته زار پیوه را هاو ته ريب بووايه ت، لانيکه م نه م هه لو یسته گونجاو ده بوو که ته وهری ئاراسته مهندي سه ر به لوژيکه تا میتافيزيک.

1. mode

2. contingency

3. modality

۴. نهو ئاراسته يه ی که ئاماژه بو خودی شتيک ده کات. و.

۵. نهو ئاراسته يه ی که ئاماژه بو نهو گوته يه ده کات که سه باره ت به شتيک ده گو تریت. و.

(له راستیدا، لیکولینه وه له سه ر لۆژیکه ئاراسته مهنديه کان^۱ ده گهریته وه بۆ ئانالیتیکی یه که می^۲ نه ره ستوو).

به لام گه لیک فیهله سووفیش هه ن که لایان وایه جوړیکی دوو هه می ئاراسته مهندي هه یه، واته ئاراسته مهندي شتیپوهر - ئاراسته مهندي خودی شته کان. (به دلنیا یه وه ئاراسته مهندي جه وه ره کان و له وانه یشه ئاراسته مهندي شته کان له کاته گورییه بوونسانه یه کانی تر دا). بابه تی ئاراسته مهندي شتیپوهر بی گومان ته وه ریکی میتافیزیکیه، و ئیمه ده یخه یه پال میتافیزیکی «نوئ» وه، چونکه هه رچهند ده توانین پرسیار گه لیک ئاراسته مهندي سه باره ت به و شتانه بیرسین که نه گورن، وه ک خودا یان هه مه کییه کان، به لام به شیکی زور له و کارانه ی له م بواره دا کراون له مهر تاییه تمه ندی گه لی ئاراسته مهندي شته بگوره کانه.

ئاراسته مهندي شتیپوهر دوو جوړی هه یه. یه که میان په یوه نده به بوونی شته کانه وه - بوونی مروقه کان به نمونه. نه گهر مروقیکی ئاسایی وه ک سالی بلیت: «من له وانه بوو بوونم نه بیت»، تا راده یه ک هه مووان نه و گوتیه ی سالی وه ک راستیه کی حاشاه لئه گر ره چاو ده کهن. و نه گهر نه وه ی نه و خانمه گوتویه تی راست بیت، نه و نه و به شیوه کی ئیمکانی^۳ بوونی هه یه. واته، ناوبراو هه بوویه کی ریگه تیچوو و مهر جداره: هه بوویه ک که ده کرا نه بیت. هه بوویه کی زه رووری، به پیچه وانه بوونی جوړیکه که هه لئه یه بلین ده کرا بوونی نه بیت. نه وه ی که ئایا به رناسه کان هه بوو گه لیک پیویستن یان نا، یه کییک له پرسیاره گرینگه کانی میتافیزیکی ئاراسته مهندي هه ندییک له فیهله سووفان تا نه و راده یه رویشتون که بروایان وایه که هه موو به رناسه کان هه بوو گه لیک پیویستن، چونکه بوونی پیویست حقیقه تیکی لۆژیکیه که به رای نه وان لۆژیکی ئاراسته مهندي چه نده کیپوهر^۴ باشترینانه. (بۆ ئاگاداری له یه که م په یوه ندی مۆدیرن له نیوان بوونی پیویست و لۆژیکی ئاراسته مهندي چه نده کی پروانه: بارکان، ۱۹۶۶. بارکان هیچ ئاکامگیرییه کی میتافیزیکی له ده رنه جامه لۆژیکیه کانی خو ی نه گرت، که چی نووسه رانی دواتر، به تاییه ت ویلیامسون^۵ ۲۰۱۳، نه و کاره یان کردوه).

جوړی دوو هه می ئاراسته مهندي شتیپوهر په یوه نده به تاییه تمه ندییه کانی خودی شته کانه وه. هه ر وه ک هه بوونی شته کان، دارابوونی تاییه تمه ندییشان په یوه سته به مهر جی ئاراسته مهندي^۵. نه گهر سالی، که

1. modal logics
2. *Prior Analytics*
3. contingently
4. quantified modal logic
5. modal qualification

به ٲینگلیزی قسه ده کات، بلیت: «من له وانه بوو تنه‌ها به فہرہنسی قسه بکهم»، تا رادہ یه ک هہ مووان ٲوہو رسته یه به هہ مان ٲہندازہ ی ٲوہو گوته زارہ ی که له وانه بوو بوونی نہ بیت، پروون دیتہ به رچاویان. و ٲوہو ٲوہو ی ناوبراو گوٲوویہ تی راست بیت، ٲوہو «به ٲینگلیزی دوان» تایہ تمہندیہ که که ٲوہو تنه‌ها به شیوہ یه کی ٲیمکانی و مہر جدار یان «به دہر ٲرینیکی باوتر» تنه‌ها به هہ لکھوت هہ یه تی. سہرہ پای ٲوہو، له وانه یه تایہ تمہندیگہ لیک هہ بن که شتہ کان به شیوہ یه کی سرشتی هہ یانہ. شتیک که به شیوہ یه کی سرشتی خاوهن تایہ تمہندیہ ک بیت، ٲوہو ٲوہو تایہ تمہندیہ نہ بیت ٲوہو شتہ یش بوونی نابیت. نمونہ گہ لی ٲہیوہندیدار به تایہ تمہندیہ سرشتیہ کان مشٲومر یان له سہرہ، زورتر به ٲوہو ی ٲوہو ی که شیمانہ ییترین نمونہ کان له مہر ٲوہو ی که بهرناسیکی تایہ ت که ٲساسہن خاوهن تایہ تمہندیہ که، تنه‌ها به رادہ ی ٲوہو ٲتیزہ ٲتیتچوویہ که ٲوہو شتہ له بنہرہ تدا ٲوہو تایہ تمہندیانہ ی هہ یه. به نمونہ، ٲوہو گہر سالی بهرناسیکی فیزیکی بیت، وہک چوٲ فیزیکیالستہ کان وای بو دہ چن، ٲوہو بو ٲوہو زور ٲتیزہ چوویہ که گریمانہ بکهن که ناوبراو ٲساسہن بهرناسیکی فیزیکیہ به لام ٲوہو جیگای مشٲومرہ که ٲایا فیزیکیالستہ کان مافی ٲوہو یان هہ یه که وازان ناوبراو بهرناسیکی فیزیکیہ. و هہ لبت هہ مان شت دہ توانین، به هہ ندیک دہستکاریہ ٲوہو، دہرہق به دووفاقبر واکان^۱ و تایہ تمہندیی بهرناسیکی نافیزیکیویش بلیت. به هہر حال، وادیارہ که سالی یان له سرشتدا بهرناسیکی فیزیکیہ یان ٲساسہن بهرناسیکی نافیزیکی. و گہ لیک بیرمہند ٲوہو گریمانہ یه به ٲتیتچوو دہزانن که (چ سالی بهرناسیکی فیزیکی بیت چ نافیزیکی) ناوبراو به شیوہ یه کی سرشتی خاوهن ٲوہو تایہ تمہندیہ یه که «ہیلکہ یه کی کولانوہ».

به ہتیزترین و کاریگہرتترین دوژمنی ٲاراستہ مہندی (ہہم گوته زاپیوہر و ہہم شتپیوہر) و. ف. کواین بوو که به گور لهو دوو تیزہ ی خوارہوہ بهرگری دہ کات. یه کہم، تنه‌ها به ٲتی تیگہ ی شیکاریتی^۲ (تیگہ یه کی جیگای مشٲومر له روانگہ ی کواینہوہ) دہتوانین له ٲاراستہ مہندی گوته زاپیوہر تیگہ ین. دووہہم، ناتوانین به ٲتی شیکاریبوون له ٲاراستہ مہندی شتپیوہر تیگہ ین و بهم بوٲنہ یهوہ، ناتوانین ٲساسہن لی حالی یین. کواین بو ٲوہو ٲیدعا ٲوہو خیرہ به خستہ پرووی چہند درٲنموونہ ی یه کلاکہرہوہ بو ٲوہو تیوریانہ ی که سرشتہندی^۳ به واتادار دہزانن، ٲستدلال دہ کات. کواین دہ لیت (۱۹۶۰: ۱۹۹-۲۰۰)، ٲوہو گہر ٲاراستہ مہندی شتپیوہر واتایہ کی هہ بیت، پاسکیلسوارہ کان دہ ٲوہو وک کهسانی له پرووی سرشتہوہ

1. dualists

2. analyticity

3. essentiality

دووپی په چاوبکین -چونکه نه و که سانه ی بروایان به شیکاریبون هیه، گوتہ زاری «پاسکیلسواره کان دووپین» وه ک پرستیه کی شیکارانه له قه لہم ده دن. به لام بیرکاره کان ته نها به هه لکه وت دووپین (پرستہ ی «بیرکاره کان دووپین» به پای هیچکس شیکارانه نیه). پاشان کواین ده پرسیت ئه ی سه بارت به که سیک که هم بیرکاره و همیش پاسکیلسوار چی؟ نه و که سه هاوکات هم له پرووی سرشته وه و همیش به هه لکه وت دووپیه. به هوئی نه وه ی که هم شته ناراسته، کواین وای بو چوو که ناراسته مهنیدی شتیپوره دروژانه یه.

سهره پای نه و باسانه، زورینه ی فیهله سووفان هه نووکه به و قه ناعه ته گیشتون که نارگیو میتی «پاسکیلسواری بیرکار» ی کواین له لایه ن سول کریپکی (۱۹۷۲)، ئالفین پلانتینگا^۱ (۱۹۷۴) و لایه نگره جوراوجوره کانی تری پرسى ناراسته مهنیدی شتیپوره وه، به شیوه یه کی گونجاو وه لام دراو ته وه. به رگریه کانی کریپکی و پلانتینگا له پرسى ناراسته مهنیدی به شیوه یه کی به رچاو میتافیزیکیه (جگه له و شوینانه ی که راسته وخو ده په رژینه سهر نارگیو میتی زمانه وانیه کواین). هه ردووکیان له تیگه ی جیهانی ریگه تیچوو بو به رگری له ژیرانه بوونی ناراسته مهنیدی (هم شتیپوره و هم گوتہ زارپیوره) به به فراوانی که لک وه رده گرن. لاینیتز یه که م فیهله سووفیک بوو که «جیهانی ریگه تیچووی» وه ک چه مکیکی فله سفی به کار هیئا، به لام شیوه ی به کارهینانی کریپکی و پلانتینگا له و ده سته واژه یه جیاوازه له وه ی لاینیتز. لای لاینیتز، جیهانیکى ریگه تیچوو ئافراننیکى ریگه تیچوویه: کرده وه ی ئافراندى خودا بریتیه له هه لئزاردنى جیهانیکى ریگه تیچوو له نیر گه لیک جیهانی ریگه تیچوو که ده یانئافرنیت - جیهانی «واقعی». به لام، لای کریپکی و پلانتینگا جیهانیکى ریگه تیچوو «گشت واقعیه تیکی» ریگه تیچوو ده گریته وه. لای لاینیتز، خودا و کرده وه کانی «به دهره ن له» هه موو جیهانه ریچیچوو کان. لای کریپکی و پلانتینگا، هیچ بوونه وه ریک، ته نانه ت خودایش، ناتوانیت دهر له گشت سیسته می جیهانه ریچیچوو کان بیت. جیهانی کریپکی پلانتینگایی (KP) به جوریک شتیکی دهره سته. با وای دائین که جیهانی KP نه گهری پروودانی هیه (همه بیرۆکه ی پلانتینگایه؛ کریپکی ده لیت شتیکی وه ها پروون نیه). ههر حاله تیکی دیاریکراوی شتیک له به رچاو بگرن؛ با بلین پاریس پیته ختی فهره نسایه. نه م حاله ته گونجاوه، چونکه پاریس پیته ختی فهره نسایه. به پیچه وانه، حاله تی توور^۲ پیته ختی فهره نسایه، گونجاو نیه. به لام حاله تی دوو هه میش نه گهری هیه، چونکه ئاوه ها دوخیک [له پرووی لوژیکیه وه] گونجاوه. (که واته،

1. Alvin Plantinga

2. Tours

گونجاو بوون بۆ حاله تی شته کان وه ک راستی^۱ وایه بۆ گوته زاره کان: هه رچه ند ئه و گوته زاره ی که توور پیته ختی فه ره نسایه راست نییه، که چی ئاوه ها گوته زاریک ئه گه ری هه یه. (ده گوتریت حاله تی x حاله تی y له خو ده گریت، ئه گه ر بۆ x گونجاو بوونی نامومکین بیت و بۆ y گونجاو نه بوونی نامومکین بیت. ئه گه ر هه م بۆ x هه م بۆ y گونجاو بوونی نامومکین بیت، ئه واهه ر یه ک پری له وی دی ده گریت. جیهانیکی ریگه تیچوو و گونجاو ته نها حاله تیکی مومکینی شتانیکه که بۆ هه ر حاله تیکی شتانی x، یان x له خو ده گریت یان وه ده ری ده نیت؛ جیهانی واقعی، حاله تی ئه و شتانه یه که [بوونیان] گونجاوه.

له ریگای تیوری KP یه وه ده توانین به م شیوه یه وه لای ته حه دای کواین بده یه وه. له هه ر جیهانیکی ریگه تیچوودا، هه ر پاسکیلسواریک له و جیهانه دا دوو جیگه پیی هه یه. (به پیی ئه و گریمانه یه ی کواین که پاسکیلسواره کان به حه تم دوو جیگه پییان هه یه. وادیاره کواین بیری له و پاسکیلان نه کردبو وه که به پیی بارودوخ جیگه پیکانیان ده گوپردریت.) به م حاله یه وه، بۆ هه ر پاسکیلسواریکی تاییه ت، جیهانیکی ریگه تیچووی دیاریکراو له ئارادایه که ناوبراو (واته ئه و که سه تاییه ته) دوو جیگه پیی نییه. کاتیک ئاور له و جیاوازییه ده ده یه وه، ئیدی ده بینین که ئارگیومیتته که ی متمانه پیکراو نییه. به شیوه یه کی گشتیر، به پیی تیوری KP، تیزگه لی سه باره ت به تاییه تمه ندیه سرشتیه کانی شتیپوره به حه تم شیکارانه نین؛ ئه و تیزانه واتادارن، چونکه ئیدعاگه لیک له مه ر تاییه تمه ندیه کانی به رناسیک له جیهانگه لی ریگه تیچووی جوړاو جوړ ده رده برن.

هه روه ها ده توانین له تیگه ی جیهانگه لی ریگه تیچوو بۆ پیناسه ی زوریکی چه مکی ئاراسته یی تر که لک وه رگرین. به نمونه، گوته زاریکی به حه تم راست گوته زاریکه که سه رفه نه زه ر له وه ی که چ جیهانیکی ریگه تیچوو له ئارادا بیت، هه ر راسته. سوقرات هه بوویه کی مومکینه^۲، ته نانه ت ئه گه ر جیهانیکی ریگه تیچوو ئاوه ها هه بیت که ناوبراو بوونی نه بیت که چی ئه و جیهانه واقعی بیت، و ئه گه ر سوقرات تاییه تمه ندیه سرشتیه کانی «مروقبوونی» هه بیت، هه ر جیهانیکی ریگه تیچوو که بوونی ئه وی له خو گرتبیت، هه روه ها مروقبوونیشی له خو ده گریت. کرییکی و پلاتینگا گوتاری ئاراسته مه ندیان^۳ (به تاییه ت گوتاری ئاراسته مه ندی شتیپوره) به شیوه یه ک پروونتر کردووه ته وه، به لام به تیچووی خسته پرووی بووناسیه کی ئاراسته مه ند، بووناسیه کی جیهانه ریگه تیچوو ده کان.

1. truth

2. contingent being

3. modal discourse

بووناسییه ئاراسته مهنديه كه ی ئهوان ته نهها بووناسییه کی پیشیار کراو نیه. جیگره وه ی سه ره کی بو تیوری KP «ریالیزی ئاراسته مهنده»^۱ كه له لایه نه ده یقید لیو یسه وه (۱۹۸۶) پیداکری له سه ر کراوه. بووناسییه ئاراسته مهنديه لیو یس په نا بو ئه و شتانه ده بات كه پینان ده لئین جیهانه ریگه تیچوو ه کان، به لام ئه م «جیهانگه له» شتانیکی به رهه ستن. ئه وه ی ئیمه پیی ده لئین جیهانی واقعی یه کیك له و شته به رهه ستانه یه، جیهانیکی له پرووی شوین-کاتییه وه پیکه وه گری دراوه و تیدانیشته جین. ئه و جیهانانه ی كه پینان ده لئین جیهانگه لی «ناواقعی»، جیهانگه لی به رهه سترن كه له پرووی شوین-کاتییه وه له جیهانی ئیمه و (له یه کتر) جودان. لیو یس لای وایه کو مه لئینی زور له جیهانگه لی ناواقعی هه ن، کو مه لئیک كه لانیکه م ئه و جیهانانه له خو ده گرن كه له سه ر پره نسیپکی له سه ر پرا تیکه لکردنه وه ی داهینه رانه وه به دی هاتوون؛ پره نسیپک كه بی كه لکوه رگرتن له زمانی ئاراسته مهنديه ده توانین باسی لیوه بکهین (۱۹۸۶): ۸۷). (ههروه ها، لای لیو یس «واقعی» ده سه ته وازه یه کی ئامازه ده رانه یه: «کاتیک باس له جیهانی واقعی ده که م، خه ریکم ئامازه بو ئه و جیهانه ده که م كه لیی نیشته جیم و ئه مه یش بو هه ر ئاخپوه ریک كه «له نیو» هه ر جیهانی کدا (یان وه ک ئه ندامی کی هه ر جیهانی ک) هه یه، راسته»).

تیوری لیو یس سه بانه به ئاراسته مهنديه گوته زار پیوه ر^۲، به چه شتیک ده روا ته پیش كه لانیکه م هاوته ریه له گه ل تیوری KP دا: خووگی بالنده ده شی بییت، ئه گه ر خووگی بالنده له جیهانیکی ریگه تیچوو دا هه بییت (ئه گه ر ئاوه ها جیهانیکی خووگی بالنده ی وه ک به شتیک له خو ی هه بییت). به لام له مه ر ئاراسته مهنديه گوته زار پیوه ره وه پرسه كه جیاوازه. به هو ی ئه وه ی كه هه ر به رناسییه ئاسایی ته نهها له یه کیك له جیهانه به رهه سه کانا بوونی هه یه، لیو یس یان ده بیی بلت كه هه ر شتیک ئاوه ها هه موو تاییه تمه نديه سرشتیه کانی خو ی هه یه یان ده بیی ریکاریکی گونجاوتر بو ئاراسته مهنديه گوته زار پیوه ر بدو زیته وه كه له گه ل ریکاری KP هاوتا نه بییت. ناوبراو بزارده ی دووه م هه لده بژیریت. به پروای لیو یس، هه رچه ند سو قرات ته نهها له جیهانی واقعیایه، به لام «هاوشپوه کانی» له جیهانگه لئینی تردا هه ن؛ هاوشپوه گه لئیک كه له و جیهانانه دا هه مان رول ده گیرن كه سو قرات له م جیهانه دا ده یگپیت. ئه گه ر هه موو هاوتا کانی سو قرات مرو ف بن، ئه و ده توانین بلین كه ئه و ئه ساسه ن مرو ف. ئه گه ر یه کیك له هاوتا کانی هیربریت هامفیری له هه لبژاردنی (هاوشپوه ی) سه روک کو ماریی ۱۹۸۶ بیاته وه، راسته بلین كه هامفیری ده ی توانی له و هه لبژاردنه دا سه رکه ویت.

1. modal realism
2. modality de dicto

جگه له دژایه تی بونناسانه ی بهرچاو له نیوان نهو دوو تیورییه دا، له پرووی دهرهاویشته کانشیانه وه بو فلهسه فهی ناراسته مهندي^۱ دوو جیاوازی گرینگیان پیکه وه هیه. یه که م، نه گهر لیویس راست بکات نهوا ده توانین چه مکه کانی ناراسته مهندي به شیوه یه کی نمونه یی به پیی چه مکه کانی نا-ناراسته مهندي پیناسه بکهین، چونکه «جیهان» و هه موو دهسته واژه ته کنیکیه کانی لیویس ته نها به که لکوه رگرتن له [رسته گه لی وه ک] «له پرووی شوین-کاتی په یوه نندیدار به»، «به شیکه له» و هه روه ها دهسته واژه کانی تیوری دهسته^۲ ده توانین پیناسه یان بکهین. سه ره پای نه مه، لای کریپکی و پلاتینگا چه مکه گه لی ناراسته مهندي ناوازه و له پیناسه نه ها توون یان ته نها پیناسه گه لیکیان هیه که وابسته ن به چه مکه ناراسته مهندي کانی تره وه. دوو هه م، تیوری لیویس ده لاله ت بو جوریک دژه-ریالیزی په یوه نندیدار به ناراسته مهندي شتیپوه ر ده کات. هوکاره که ی نه وه یه که هیچ په یوه نندیه ک نیه که په یوه نندی چوونیه ک بیت-شیوه یان ره هه ندگه لیکي جوراو جورتر هیه که ده توانین بلین به رناسه کانی دوو جیهان «رولیکي یه کسان ده گیرن» هه ر یه ک له جیهانی تایه ت به خو یان. که واته، له وانه یه سو قرات له ژیر په یوه نندیه کی چوونیه ک هاوتا گه لیکي نا- مرویی هه بیت و هیچ هاوشیوه یه کی نا-مرویی له ژیر په یوه نندیه کی تر نه بیت. و هه لباردنی په یوه نندیه کی چوونیه ک هه لباردنیکی پراگماتیکي و قازانجیپوه ره. به لام به پیی تیوری KP، نه مه پرسیاریکي به ته واوی به ره هسته که ئایا سو قرات له و جیهانه ی تیدایه، مروقه یان نا: وه لامه که ده بی به لی یان نه خیر بیت و له هه لباراردن و قازانجه کانی مروقه سه ره به خو یه.

هه رجور له سه ر نه م تیوریانه بیر بکهینه وه، نهو کاته ی که وه ک تیوری سه ره به خو لیان دهروانین (وه ک تیوریگه لی ناراسته مهندي، وه ک تیوریگه لیکي خاوه ن به لیتی بونناسانه که ده کریت گومانیان لی بکریت)، ده بی دان به وه دا بنین که نهو تیوریانه به شیوه یه کی بهرچاو تیوریگه لیکي میتافیزیکن. نهو تیوریانه شایه تیده ری بوورانه وه ی میتافیزیکن له یه ک له سی به شی کو تایی سه ده ی بیسته مدا.

۲.۳. شوین و کات

گه لیک پیش نه وه تیوری ریژیستی^۳، کات و شوین وه ک ره هه ند یان دهرهاویشته گه لیک له

-
1. philosophy of modality
 2. set theory
 3. theory of relativity

هه‌بوویه کی تاک، کات-شوین^۱، بنوینیت، فه‌یله‌سووفان کات و شوینیان وه‌ک دوو شتی زۆر نزیك له‌یه‌ک بینوه. (چاوخشاندنیککی خیرا به‌سه‌ر هه‌ر قامووسیک له‌ده‌ربرینه‌کاندا ده‌ری ده‌خات که جووتکردنی فه‌لسه‌فیانیه‌ی شوین و کات ده‌رخه‌ری پروانگه‌یه‌کی سروشتی و پیش-فه‌لسه‌فیانیه‌یه: «جیهان به‌ته‌نهایی به‌سمان بوو و کاتیش...»؛ «هه‌مووان له‌کات و شویندا نیشته‌جین»). به‌نمونه، کانت له‌جوانیناسیی ترانسیندینتال (ئه‌زمونیته‌یه‌که) له‌که‌یدا له‌گه‌ڵ کات و شوین وه‌ک شتاینیک مامه‌له‌ی کرد که ده‌بی به‌پیی تیۆریه‌کی تاک و یه‌که‌پارچه‌ی شروقه‌ی بکری. و تیۆری ناوبراو سه‌باره‌ت به‌کات و شوین، هه‌رچه‌ند له‌یه‌ه‌ندگه‌لیکی تروه‌ی له‌وانه‌یه‌ی شورشگێرانه‌ی بووین، به‌لام له‌م پروانگه‌یه‌وه‌ی نمونه‌ی شروقه‌یه‌کی فه‌لسه‌فی له‌کات و شوین بوو. سه‌رچاوه‌ی ئه‌و پروایه‌ که کات و شوین ئه‌ندامی یه‌ک «جۆر» ن (و ته‌نها دوو ئه‌ندامی ئه‌و جۆره‌یشن)، هه‌رچه‌یه‌ک بیت، به‌دلناییه‌وه‌ی پرسیارگه‌لیکی فه‌لسه‌فی هاوشیوه‌ی ده‌ورووژین. ده‌توانین بپرسین که ئایا شوین له‌هه‌موو ئاراسته‌یه‌کدا به‌شیوه‌یه‌کی بێپراوه‌ی و بێسنوور درێژه‌ی هه‌یه، و ده‌یشتوانین بپرسین که ئایا کات له‌هه‌ر دوو «ئاراسته‌» که‌یدا به‌شیوه‌یه‌کی بیکۆتایی درێژه‌ی هه‌یه. هه‌ر وه‌ک چۆن ده‌توانین بپرسین که ئایا ئه‌گه‌ر شوین راده‌مه‌ند^۲ بیت، «کۆتایی» یه‌کی هه‌یه (چ‌سنووردار بیت چ‌بێسنوور)، له‌مه‌ر کاتیش ده‌توانین بپرسین که ئایا، ئه‌گه‌ر کات راده‌مه‌ند و بێپراوه‌ی بیت، سه‌ره‌تایه‌کی هه‌بووه‌یان کۆتاییه‌کی ده‌بیت یان له‌وانه‌یه‌یه‌چ یه‌ک نه‌بیت، به‌لکوو پتر «بازنهی» (راده‌مه‌ند به‌لام بێسنوور) بیت. هه‌روه‌ک چۆن ده‌توانین بپرسین که ئایا له‌وانه‌یه‌ی دوو به‌رناسی خاوه‌ن کیشمانمان^۳ هه‌بیت که له‌پرووی کاته‌وه‌ی پیکه‌وه‌ی په‌یوه‌ندیان نه‌بیت؛ ده‌کریت بپرسین که ئایا ده‌کریت دوو پروو داوه‌بن که له‌پرووی کاته‌وه‌ی په‌یوه‌ندیان پیکه‌وه‌ی نه‌بیت. ده‌توانین بپرسین که ئایا شوین (a) شتیکی واقعی -جه‌وه‌هه‌ر-، شتیکی که له‌وانه‌ی شوینمه‌ندن سه‌ربه‌خۆ بوونی هه‌یه، (b) یان ته‌نها سیسته‌می که له‌په‌یوه‌ندیگه‌لی نیوان ئه‌و شتانه‌ی له‌نیو شویندان. ده‌کریت هه‌مان پرسیار سه‌باره‌ت به‌کات و هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به‌ئاراسته‌مه‌ندی بپرسین. (بۆ لیکدانه‌وه‌ی لیکچووگه‌لی کاته‌مه‌ندی/ئاراسته‌مه‌ندی پروانه: والاس، ۲۰۱۹).

به‌لام هه‌روه‌ها پرسیارگه‌لیکیش سه‌باره‌ت به‌کات هه‌یه که هیچ لیکچوووه‌یه‌کی شوینمه‌ند^۴ یان

1. spacetime
2. finite
3. extended
4. spatial

لانیکه م هیچ لیکچوویه کی حاشاهه لنه گر و بیمشتومری نییه. به نمونه، پرسیارگه لیک له مه پ هۆکاره جۆراو جۆره کانی ناته بایی له نیوان پابردوو و داهاتوودا هیه بۆچ زانیاریمان له مه پ پابردوو باشتره تا زانیاریمان له سهر داهاتوو؟ بۆچ پرووداویکی دلته زین که خهریکه پروو ده دات به شیوهیه کی جیاواز له و پرووداوه دلته زینه ی که تازه پرووی داوه لیک کی ده دینه وه؟ بۆچ وا ده زانین که هۆکاریتی ئاراسته یه کی کاتمه ندی ناوازه ی هیه؟ له وه ناچیت ناته باییگه لیک کی دهره هه ست له م چه شنه له مه پ شوین له ئارادا بیت.

ههروه ها پرسى تپه پرینی کات له ئارادایه پرسه که ئه وه یه که ئایا «جوولّه» ی پوآله تیبی کات (یان جوولّه ی پوآله تیبی خو مان و بابه ته کانی ئه زموونمان له دریزه ی کات یان له نیو کاتدا) تایبه تمه ندیه کی واقعی جیهانه یان چه شنیک وه هم. له پروانگه یه که وه سه باره ت به کات، ئاراسته یه کی کاتمه ندی ناوازه هیه که جیاوازی نیوان پابردوو، هه نووکه و داهاتوو دیاری ده کات. تیۆریزانانی A لایان وایه که کات له بنه پره تدا به پپی جیاوازی پابردوو/هه نووکه/داهاتوو پیک هاتوو. کاته کان له پابردوو وه به ره و داهاتوو ده گوژدرین و تپه پرین به ره هه می ئه م گوژپانه یه. (ناوی «تیۆریزانانی A» له ج. م. مه کتاگارت (۱۹۰۸) وه رگراوه که بۆ ناوی زنجیره ی پابردوو/هه نووکه/داهاتوو دایناوه که پپی گو توو «ده سته ی A»). له چوارچیه ی تیۆری A دا، له وانه یه زوژتر بپرسین که ئایا پابردوو و داهاتوو «هه مان واقعیه تیان» هیه که هه نووکه هیه تی. تیۆریزانانی هه نووکه پروای ده سته ی A، وه ک پریۆر (۱۹۹۸)، نکۆلی له وه ده که ن که پابردوو یان داهاتوو واقعیه تیک کی به ره هه سته ی هه بیت. هه نووکه پرواکان، له باشترین حاله تدا، زوژجار پابردوو و داهاتوو وه ک جیهانگه لی رینگه تیچووی دهره هه ست ده بینن - [به پای ئه وان پابردوو و داهاتوو] حاله تیکن که جیهان بووه یان ده بیت، هه ر ئه و جۆره ی که جیهانه رینگه تیچوووه کان حاله تگه لیکن که جیهانی واقعی ده توانیت بیت. تیۆریزانانی تری ده سته ی A، وه ک سالیقان (۲۰۱۲)، لایان وایه که هه نووکه له پرووی میتافیزیکیه وه له به رتره، به لام نکۆلی له هه ر جۆره جیاوازیه ک له نیوان پابردوو، هه نووکه و داهاتوو ده که ن. به شیوه یه کی گشتیر، تیۆریزانانی ده سته ی A، زوژجار ستراتیجیگه لیک له میتافیزیکی ئاراسته مه ندی ده خه ملیننه نیو تیۆریه کانیا ن سه باره ت به په یوه ندی پابردوو و داهاتوو له گه ل هه نووکه دا.

به پپی تیۆریگه لی ده سته ی B له سهر کات، ته نها جیاوازیه کی بنه پره تی که ده بی داینین ئه وه یه که هه ندیک پروودا و کاته کان به به راورد له گه ل هه ندیک کی تر کوژترن یان نوژترن. (ئهم په یوه ندیگه له پپیان ده گوژتریت «په یوه ندیگه لی B»، ئه م چه مکه یش له مه کتاگارت وه وه رگراوه). به پای بیردۆزانی ده سته ی

B، هیچ تیپه‌رینیکی به‌ره‌ستی کات، یان لایکه‌م به واتای تیپه‌رینی کات له داهاتوووه بو هه‌نووک و له هه‌نووکیشوه بو پابردوو، له ئارادا نییه. بیردۆزانی ده‌سته‌ی B به‌گشتی ده‌لّین که هه‌موو کاته‌کانی پابردوو و داهاتوو واقعین به هه‌مان واتا که هه‌نووک و واقعییه -هه‌نووک به هیچ جوړیک له‌رووی میتافیزیکیه‌وه له‌به‌تر نییه.

هه‌روه‌ها پراسته، و که‌میش ئاماژه‌ی پی ده‌دریت، که چه‌مکی شوین پرسیارگه‌لیکی فله‌سه‌فی ده‌ورووژینیت که هیچ لیکچووگه‌لیکی کاتیان نییه -یان لایکه‌م هیچ لیکچووگه‌لیکی دیار و بیمشتم‌پان نییه. به‌نموونه، بوچی شوین سی ئاراسته‌ی هه‌یه نه چوار یان هه‌وت؟ به‌پروالته، کات له سرشتدا تاکره‌هه‌ندییه و شوین له‌بنه‌په‌تدا سپره‌هه‌ندی نییه. هه‌روه‌ها ویده‌چیت پرسه میتافیزیکیه‌کان له‌مه‌ر شوین که هیچ لیکچووگه‌لیکی کاتیان نییه، به‌هۆی ئه‌و واقعیته‌وه بیت که شوین به‌په‌چه‌وانه‌ی کات، زیاتر له‌په‌هه‌ندیکی هه‌یه. بو‌میناک، پرسه‌ی هاوتاه‌لی نه‌گونجاو^۱ له‌به‌رچاو بگرن: ئه‌وانه‌ی وایر ده‌که‌نه‌وه که شوین ته‌نها سیسته‌مه‌یکه له‌په‌یوه‌ندییه‌کان، بو‌شروقه‌ی ئه‌و نه‌زموونه پراسته‌وخویه‌مان که ده‌توانین جیهانیک که ته‌نها ده‌ستیکی چه‌پی تیدایه له‌جیهانیک جیا که‌ینه‌وه که ته‌نها ده‌ستیکی پراستی تیدایه مشتوم‌پانه. هه‌ر بۆیه، ویده‌چیت لایه‌نگرییه‌کی هه‌ناوی /شه‌وودی ده‌ره‌ق به‌شته‌کان له‌خودی شویندا هه‌بیت. زۆر‌روون نییه که ئایا ئه‌و پرسگه‌له‌ی له‌مه‌ر کات که هیچ لیکچووگه‌لیکی شوینمه‌ندیان نییه، په‌یوه‌ندیان به‌تاکره‌هه‌ندییتی کاته‌وه هه‌یه یان نا.

له‌کو‌تاییدا، ده‌توانین پرسیارگه‌لیک سه‌باره‌ت به‌وه‌بیرسین که ئایا شوین و کات له‌بنه‌په‌تدا واقعین -و ئه‌گه‌ر واقعین، (کورد‌گوتنه‌ی) تا‌چ‌پاده‌یه‌ک واقعین. ئایا له‌وانه‌یه شوین و کات دوو‌پاژی پیکه‌ینه‌ری واقعیته‌نه‌بن وه‌ک چۆن خودا واقعیته‌ده‌رک ده‌کات، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا «دیارده‌گه‌لیکی گونجاو و به‌پاساو» بن (وه‌ک چۆن لایب‌نیتز بروای وابوو)؟ ئایا کانت به‌ره‌ق بوو ئه‌وکاته‌ی نکۆلی له‌تایبه‌تمه‌ندیگه‌لی کاتمه‌ند و شوینمه‌ندی «شته‌سه‌ر-به‌خۆکان»^۲ ده‌کرد؟ و هه‌روه‌ها ئایا کانت پراستی ده‌کرد ئه‌وکاته‌ی لای وابوو که شوین و کات «فۆرمه‌کانی شه‌وود» مانن؟ یان ئه‌و هه‌لوێسته‌ی مه‌کتاگارت پراسته که ده‌لّیت شوین و کات به‌ته‌واوی ناواقعین؟

ئه‌گه‌ر ئه‌و پرسانه له‌مه‌ر شوین و کات ته‌نها به‌واتایه‌کی پاش‌سه‌ده‌کانی ناوه‌پراستی په‌یوه‌ندیان

1. incongruent counterparts

2. things as they are in themselves

له گه‌ل مټافيزيکدا هه‌يه، له هه‌مان کاتدا په‌يوه‌نديه‌کي نزيکيان له‌گه‌ل پرسگه‌لي سه‌بارت به‌هۆکاره سه‌ره‌تاييه‌کان و هه‌مه‌کيه‌کاندا هه‌يه. هۆکاره سه‌ره‌تاييه‌کان به‌گشتي له‌پروانگه‌ي ټه‌و که‌سانه‌ي وابه‌لوه‌ريان پټيانه، هه‌تايي و ناشوين. به‌نموونه، خودا—چ خوداي ناتاکه‌کسي ټه‌ره‌ستوو و چ خوداي تاکه‌کسي فله‌سه‌فه‌ي مه‌سيحي، په‌هوودي و ئيسلامي سه‌ده‌کاني ناوه‌راست—به‌گشتي هه‌تاهه‌تايي وټا ده‌کرا و ده‌گوترا که خوداي تاکه‌کسي له‌هه‌موو شوپټيکدا ناماده‌يه. ټه‌و وټه‌يه که خودا تاهه‌تاييه واته‌يان خودا ټه‌به‌دييه‌يان ټه‌وه‌ي که به‌جورټيک ده‌ر له‌کاته. و ټه‌مه‌يش ټه‌و پرسياړه مټافيزيکيه ده‌وروژټيټ که ټايا له‌وانه‌يه هه‌بوويه‌ک—نه‌شتيکي هه‌مه‌کي‌يان ده‌ره‌ست له‌جورټيکي تر، به‌لکوو جه‌وه‌ره‌يکي کارا—هه‌بيټ که ټه‌به‌دي‌يان نا-کاته‌ند بيټ. هه‌بوويه‌کي له‌هه‌موو شوپټيک ناماده‌بوونه‌وه‌ريکي که هيج هه‌ريميکي شوپټيک داگير ناکات (ته‌نانه‌ت هه‌موو شوپټيک، ټه‌گه‌ر ئيټيري^۱ پروناکي سه‌ده‌ي نوزده‌هه‌م بووني ده‌بوو، داگيري نه‌ده‌کرد)، و له‌هه‌مان کاتدا کارټيکه‌ريي هۆکارټي ټه‌و هه‌بووه‌بي جياوازي له‌هه‌ر ناوچه‌يه‌کي شوپټيکدا (به‌پيچه‌وانه‌ي هه‌مه‌کيه‌کان، که ټيگه‌ي هۆکارټي ټو‌يان به‌کار نابريټ) له‌ټارادايه. بيرۆکه‌ي له‌هه‌موو جيبي بووني خودا^۲ ټه‌و پرسياړه مټافيزيکيه ده‌وروژټيټ که ټايا بووني هه‌بوويه‌ک به‌و تايه‌تمه‌نديه‌وه مومکينه؟ هه‌نديک له‌لايه‌نگراني بيرۆکه‌ي هه‌مه‌کيه‌گه‌لي پيش‌شته‌کان ده‌لټن (پراست ټه‌و که‌سانه‌ي که نکۆلي له‌وه‌ده‌کهن که هه‌مه‌کيه‌کان پيکه‌پټنه‌ري هه‌نده‌کيه‌کان بن)، ټه‌و هه‌مه‌کيه‌انه‌فريان به‌سه‌ر شوپټيک و کاته‌وه‌نيه، به‌لکوو په‌يوه‌نديه‌کي «بريکارانه»^۳ ټيان پټيانه‌وه هه‌يه: ده‌کريټ بلټين هه‌مه‌کي پيش‌شتي «سپټي» له‌هه‌ر شوپټيک و شتيکي سپي هه‌بيټ ناماده‌يه، به‌لام ته‌نها وه‌ک ژماره‌ي دوو که له‌نيو هه‌ر جووتيکي شتاني شوپټمه‌ند ناماده‌يه. هه‌رچه‌ند جيگاي گومانه که ټايا ټه‌م هه‌لويس‌ته بو مټافيزيکزانټيک گونجاوه که ده‌ليټ شتيکي سپي پيکه‌هاته‌يه‌کي به‌کومه‌له له‌سپټي و هه‌مه‌کيه‌گه‌ليکي جوراوجوري تر. ټه‌وانه‌ي وابه‌روايان به‌بووني هه‌مه‌کيه‌گه‌لي له‌نيو شتدا هه‌يه هه‌ز ده‌کهن بلټين ټيان له‌م ټاخرا نه‌دا گوتوويانه که ټه‌م هه‌مه‌کيه‌انه («هه‌مه‌کيه‌گه‌لي ټه‌زموونټينه‌په‌ر»^۴ ناويکه که ئيس‌تابوه) «فره‌چه‌شن» —له‌و جيگايانه «به‌ته‌واوي ناماده‌ن» که ټه‌و شتانه‌ي ده‌که‌ونه ژيريان، ناماده بن. و مه‌به‌ستيشيان له‌م وټه‌يه به‌دلنبايه‌وه ټه‌وه‌نيه که سپټي له‌زورينه‌ي هه‌ريمه‌جوراوجوره‌کاني شوپټي ته‌نها به‌شيوه‌يه‌کي ناراسته‌وخو ناماده‌يه، به‌س وه‌ک ژماره‌يه‌ک که ده‌توانين بلټين له‌وه‌موو شوپټانه‌ي

1. ether

2. The doctrine of divine omnipresence

3. vicarious

4. immanent universals

ئامادەيە کە شتانیك لەنیوئەو ژمارەيەدا هەبن، تەنھا بەپیتی ئەوێ کە هەبوونی پەيوەندی نا-شوینی «پەيوەست بوو» بە کۆمەڵیک پاژی سپیتی کە لە هەریکی تایبەت لە شوێندا ئامادە بوو. کەواتە، هەموو ئەو تیۆریانە سەبارەت بە هەمەکیەکان، پرسیارگەلیک لەمەر چۆنییتی پەيوەندی کاتەگۆریگەلی جۆراوجۆری بووناسانە لەگەڵ شوێندا دەورووژێن. و هەموو ئەو پرسیارانەیش پرسیارگەلی هاوشیوەیان لەمەر کات هەیه.

۳.۳. دەوامهێنان و پیکهاته (پاژه پیکهتهرهکان)

لە پەيوەندی لەگەڵ پرسیارەکان سەبارەت بە سرشتی شوین و کاتەو، پرسیارگەلیک لەمەر سرشتی ئەو شتانە دیتە ئاراو کە شوین داگیر دەکەن یان لە درێژە کاتدا دەوام دەهێنن، و ئەم پرسیارانەش تەوهریکی سەرەکی دەیکە میتافیزیکی پاش سەدەکانی ناوەرپاست پیک دین. ئایا هەندیک یان هەموو شتەکان لە پاژگەلیکی گونجاو پیک هاتوون؟ ئایا شتیک بۆ ئەوێ جیگایە ک لە شوین «پەر بکاتەو» دەبێ خواوەن پاژگەلیکی گونجاو بیت یان تەنھا پاژگەلیکی خواوەن کیشمانی ساکار لە ئارادایە؟ ئایا دەتوانین زیاتر لە شتیک راست لە یە ک جیگادا جی بکەینەو؟ ئەو شتانە ی خواوەن پاژگەلی کاتین، سەرەپای گۆرانی کات، دەوام دین؟

گەلیک کاری هزری لەسەر دەوامهێنان و پیکهاته (پاژه پیکهتهرهکان)^۱ پەرژاوانە تە سەر کۆمەلیک لێپچینهوێ لیک نزیك -لێپچینهوێ گەلیک سەبارەت بە هاوڕوودان^۲. یە کیک لەو لێپچینهوانە «پرسی پەیکەر و کۆگا» یە. پەیکەرێکی زیڕین لەبەرچاو بگرن. زۆریک لە میتافیزیکزانەکان لایان وایە کە لانیكەم شتیکی ماددی هەیه کە لەرووی شوینەوێ لەگەڵ ئەو پەیکەرەدا هاو-بوونە^۳، واتە کۆگایە ک زیڕ. ئەوان دەلین بە پشتبەستن بە یاسای لایینیترهوه (پرنسپی نە-وێکی شتە لیکجیاکان^۴) بە ساکاری پاساو دەدریت. لێرەدا پەیکەرێک و کۆگایە ک زیڕ هەیه و ئەگەر چیرۆکی هۆکاریتی بە دیهاتنی پەیکەرە کە لە جۆری ئاساییە کە بیت -کۆگا زیڕە کە پیش پەیکەرە کە هەبوو. و تەنانهت ئەگەر خودا

1. Persistence and Constitution
2. coincidence
3. co-extensive
4. the principle of the non-identity of discernibles

په يکه ره که (و به ناچار کوگا زیره که) ی له هیچه وه^۱ داهینایت و له قوناغیکدا په یکه ره که له نیو ببات (و به م کاره یش کوگا زیره که یش بسریته وه)، میتافیزیکزانه کان هیشتا ئیستدلال ده کهن که په یکه ره که و کوگا زیره که، هر چنده راست له یه ک کاتدا بوونیان هه یه، خاوه ن تاییه تمه ندیگه لی ناراسته یی جیاوازن: کوگا زیره که تاییه تمه ندیی «ده توانیت له ژیر بیچمگورانی بنه پره تی خوی قوتار بکات» ی هه یه، په یکه ره که نه و تاییه تمه ندییه ی نیه. یان نه و میتافیزیکزانه لانیکه م ده توانن به و شیوه یه ناکامگیری بکه ن. به لام به پای میتافیزیکزانه کانی تر نه و نه جامگیری به حاله، (دهسته ی دووهم ده لئین) مه حاله لمان وایت که ده کریت شتانیکی فیزیکی له پرووی شوینه وه چوونیه ک^۲ هه بن که له هه موو تاییه تمه ندییه کاتییه نا-ناراسته ییه کانی خوین هاو به ش بن. هر بویه، پرسیار نه ویه نه گهر وه ها پرسیک له نارادا بیت، که مایه سیی نارگیومیتی نا-هاویه کی په یکه ره که و کوگا زیره که له چیدایه؟

لپیچینه وه ی دووهم له و کومه له لپیچینه وانه دا بریتییه له «کیشه ی تیب و تیلز»^۳. تیلز پشیلویه که. کلکه که ی ناو بنین «تهیل (کلک)». به هه موو نه ندامیک جگه له کلکی بلین «تیب». وای دانین کلکه که بیردریت-یان، باستر بلین، له ناو بچیت. تیلز هیشتا هر هه یه، چونکه پشیلویه ک پاش له ده ستدانی کلکی ده توانیت زیندوو بمینته وه. و وا دیاره که تیب دوا ی «له ده ستدانی» کلک بوونی ده بیت، چونکه تیب هیچ پاژیکی له ده ست نه داوه. به لام په یوه ندی نیوان تیب و تیلز چی به سهر دیت؟ ئایا ده کریت وه کیه کی بیت؟ نا، نه م بژارده یه له ریگای [پره نسیی] نا-وه کیه کی شته جیاوازه کانه وه وه لا ده نریت، چونکه تیلز چکوله تر بووه و تیب به هه مان قه باره ماوه ته وه. به لام نه وده م، جاریکی تر، ویده چیت له گه ل بابته تی شتگه لی ماددی له پرووی شوینه وه چوونیه ک، پروو به پرووین که له تاییه تمه ندییه کاتییه نا-ناراسته ییه کانیاندا هاو به شن.

هر دوو نه و پرسانه ی له مهر پیکهاته، پرسیارگه لیک سه باره ت به وه کیه کی شتگه لی له پرووی شوینه وه چوونیه ک ده وروژینن - له راستیدا، سه باره ت به و شتانه ی که له پاژه (شیاو)ه کانیاندا هاو به شن. (سیهه مین کیشه ی به ناوبانگی پیکهاته ی ماددی - کیشه ی گه میی تیسئووس^۵ - پرسیارگه لیک

1. ex nihilo

2. coincident

3. Tib and Tibbles

4. identity

5. the Ship of Theseus

جیاواز دەورووژنییت). هەندیک لە میتافیزیکزانەکان لایان وایە کە ناتوانین بەتەواوی بەپێی تیگەکانی پارێتیی^۱ و (نە-وێکیەکی لە پەيوەندیی نێوان کۆگا و پەیکەر لە لایە کەووە، و پەيوەندیی نێوان تیب و تیلز لە لایەکی ترەو تیبگەین، بەلکۆ پێویستمان بە چەمکیکی ترەهەیه، چەمکیکی نا-پاژناسانە^۲ واتە تیگە «پیکهاته»: کۆگای لەپیش-هەبوو لە قوناغیکی تاییەت لە کاتدا پەیکەرە کە پیک دەهێنیت (یان بریکی دیاریکراو لە زێریان گەردیلەگەلیکی تاییەتی زێر کە سەرەتا تەنھا کۆگا زێرەکی پیک دەهینا، پیکهێنەری هەردووکیانە): تیبی لەپیش-هەبوو لە قوناغیکی دیاریکراو لە کاتدا تیلز (یان گوشت و پیستی پشیلەیهکی تاییەت یان گەردگەلیکی تاییەت) پیک دەهێنیت. (بەیکەر: ۲۰۰۰ لایەنگریکی ئەو تیزەیه). هەندیکی تر دەلێن کە هەموو پەيوەندییەکانی نێوان ئەو شتانەکی کە هەر دوو ئەو پرسیانە ساز دەکەن، دەتوانین بەتەواوی بەپێی پارێتیی و وێکیەکی لێکیان دەینەوێ. بۆ بەسەرکردنەوێ وردتری رێگەچارەگەلیک بۆ ئەو لێپێچینەوانە و ئەو تیۆرییە جوړاو جوړانەکی کە سەبارەت بە پرسی پیکهاته لە ئارادان، بروانە: رید ۱۹۹۷ و تامسۆن ۱۹۹۸.

۴.۳. هۆکاریتی، ئازادی و جەبربروایی (دیتیرمینیزم)

پرسیارەکان سەبارەت بە هۆکاریتی ئیستاشی لە گەڵ بێت، چوارەمین کاتە گۆریی گرینگی پرسیەکانی میتافیزیک «نوی» پیک دەهێنیت. هەلبەت، باس لە هۆکارەکان بۆ فەلسەفەکی کەونارا، بەتاییەت کتیبی میتافیزیک و فیزیای ئەرەستوو دەگەرێتەوێ. بەلام تێروانیی ئەرەستوو لە [دەستەواژەکی] «هۆکار» واتایەکی زۆر بەرینتری هەبوو لەوێ ئیستا ئیمە پرەچاوی دەکەین. لای ئەرەستوو، «هۆکار» یان «aiton» مەرج یان بنەرەتی لێکدانەوێی بەرناسیکە -وێلامیکە بۆ پرسیاری «بۆچی»^۳ لەمەر ئەو بەرناسە. ئەرەستوو چوار لەو مەرجە شروڤەییانە پۆلێنبەندی دەکات -فۆرمی بەرناس، ماددە یان ماکەکە، هۆکاری بکەر و مەبەستەکە. هۆکاری بکەری شتیک بریتیە لەو هۆکارەکی کە جوولەکی ئەو شتە شروڤە دەکات. لەگەڵ دەرکەوتنی فیزیای مۆدێرن لە سەدەکی حەفدەهەمدا، دلبەستەیی بۆ لای پەيوەندیگەلی هۆکاریتی بکەر چتر بوو، و ئەو پەرەتە ئیستاش هەر بەردەوامە. و کاتیکی فەیلەسووفانی هاوچەرخی باس لە کێشەکانی هۆکاریتی دەکەن، بەگشتی مەبەستیان ئەم واتایە لە هۆکاریتی.

1. parthood

2. non-mereological

3. why

یه کیک له پرسه سهره کییه کانی میتافیزیکی هۆکاریتی، تایه ته به په یوه ندیسی^۱ په یوه ندییه هۆکارییه کانه وه. بېن با ئورپیک له و ئیدعا ئاساییه بدهینه وه: گاشه سه هۆلک بوو به هوی نوقمبوونی گه میکه ی تایتانیک. ئایا په یوه ندییه هۆکاریتی له نیوان دوو پرووداودا هیه: پرووداوی لیدانی گه میکه له گاشه سه هۆله که و پرووداوی نوقمبوونی گه میکه؟ یان له نیوان دوو کومه له دؤخدايه؟ یان له بازنه ی دوو جه وه هردا، واته گاشه سه هۆله که و گه میکه، سور ده خوات؟ په یوه ندییه هۆکارییه کان ده بی سی لایه نه بن یان چهن د لایه نه؟ به نمونه، له وانه یه که سیک وایر بکاته وه که ئیمه هه میشه پیویسته ئه و ئیدعا یه هۆکارییه بسه لمیتین: نه ک که مته رخه می گه میوانه که، به لکوو گاشه سه هۆله که هۆکاری سهره کیی نغروبوونی گه میکه بوو. و ئایا ده کریت بزربوونی تایه تمه ندییه ک له په یوه ندییه هۆکارییه کان بیت؟ بو میناک، ئایا ئاوه زمه ندانه یه ئیدعا بکه یین که له به رده سته بوونی به له می فریا که وتن هۆکاری مردنی گه شتیاریکی پله سیهم بوو؟ بیرنشتاین (۲۰۱۴) و سارتوریو (۲۰۰۴) پیداغری له سهر ئه وه ده که ن که بزربوونه کان ده توانن ببه هۆکار. بیبی (۲۰۰۴) لای وایه که بزربوونه کان پروونکرده وهی هۆکاریتین، به لام بوخویان هۆکار نین.

پرسیاریکی دیکه له رهوتی توئیزینه وهی هاوچه رخدا هاتوو ته ئاراوه که ئایا هۆکاریتی پله پله یه. به نمونه، ئه گهر دوو کهس تهخته یه کی قورس به رز بکه نه وه و یه کیکیان لا قورسه که ی هه لبرگیت، ئایا ئه و کهسه له وی تر یان له به رز کردنه وهی تهخته که دا پۆلی زورتری گیراوه؟ بیرنشتاین (۲۰۱۷) ده لیت هۆکاریتی پله پله یه، به لام زورینه ی تیورییه میتافیزیکیه کانی هۆکاریتی ناتوانن وه لامی ئه و بوچوونه بده نه وه. دیمیرتاش (۲۰۲۲) و کایزیمه ن (۲۰۱۸) [له گه ل ئه و بوچوونه دا] هاوړان، که چی سارتوریو (۲۰۲۰) لای وایه که ئه و بیروکه یه که هۆکاریتی به شیوه یه کی زنجیره پله دهرده که ویت، شتیکی وه همیه و بو باسکردن نابیت.

ههروه تر له وانه یه بشپرسین که ئایا په یوه ندییه هۆکارییه کان، تایه تمه ندیگه لی دهره کی^۲ و له دابه زاندنه هاتووی^۳ واقعیه تن؟ هیووم به ئاشکرا گومانی له و بیروکه یه کرد و تیورییه که ی ئه وه یه که

1. *relata*2. *objective*3. *irreducible*

مینراوه کانمان^۱ له مهر په یوه نډی هۆکاریتی هیچ نین جگه له کارتیکه ری به رده وام و پیکه وه به سترای^۲ هه سته کانمان. به نمونه، له وانه یه وای بۆ بچین که گاشه سه هۆله کان دهنه هوی نوقمبونى گه میکان ته نها به هوی ئه وهی که هه میسه پاش پرووداوی پیکدادانى گاشه سه هۆله کان، پرووداوی نغروبونى گه میکانى لى که وتووه ته وه و نه چونکه په یوه نډییه کی هۆکاریتی واقعی له نیوان گاشه سه هۆله کان و نوقمبونى گه میکاندا له ئارادایه.

میتافیزیکرانی هاوچه رخ به ره و لای جوړه کانی تری شیوه پروانینی دابه زاندر او بهی^۳ هۆکاریتی کشاون. هه نډیک - له وانه ستالنه یکیر و لیویس - پیداکړی له سهر ئه وه ده که ن که ده بی به پی پیوه به ستر او بهی^۴ دزه واقعییه کان، له په یوه نډییه هۆکاریه کان تیگه یین (ستالنه یکیر: ۱۹۶۸؛ لیویس ۱۹۷۳). بۆ وینه، پیکدادانى گاشه سه هۆلیک له گه مییه که ده بیته هوی نوقمبونى له کاتیکى دیاریکراودا و ته نها ئه گهر له نزیکترین جیهانى ریگه تیچوودا گاشه سه هۆله که راست له و کاته دا بهر گه میکه نه که وتییت، گه میکه نوقم نابییت. بیرمه ندانى تر پیداکرییان له سهر ئه وه کردووه که ده بی به گویره ی نمونه گه لیک له یاساکانى سروشت له په یوه نډییه هۆکاریه کان تیگه یین. (ده یفیدسۆن، ۱۹۶۷؛ ئارمسترونگ، ۱۹۹۷؛ ههر یه ک هه رچه ند به شیوه یه کی جیاواز، لایه نگرییان له م پروانگه یه کردووه). هه موو ئه م تیوریانه دریزه دهری ئه و بیروکه یه ی هیومن که هه ول دهادت [په یوه نډی] هۆکاریتی بۆ کاته گورییه کی جیاواز یان بنه رته تیر و سه ره تاییتر دابه زینییت. (بۆ لیکدانه وهی چروپرتری تیورییه کانی ئه م دوا ییانه له سهر هۆکاریتی، پروانه: پاوړ و هال، ۲۰۱۳).

باسو خوا سه کان سه باره ت به هۆکاریتی و یاساکانى سروشت هه روه تر کومه لیک پرسى فله سه فی په یوه نډییدار به م با سه وه - وه ک پرسى ئازادى / ئیختیار - ده هیئتیه کایه وه. له سه ده ی حه قده هه مدا میکانیکى ئاسمانى^۵ وینه یه کی دیاریکراوی سه باره ت به ئه گهری چوئیتی بوونى جیهان خسته به رده سته فه یله سووفان: جیهانییک که وا دیاره که دۆخه کانی داهاتووی به ته وای له لایه ن رابردووییه وه و هه روه ها له ریگای یاساکانى سروشته وه (به نمونه، یاساکانى نیوتون له سهر جووله و یاسای راکیشی گه ردوونى)

1. observations
2. conjunction
3. reductive
4. dependencies
5. selestical

دیاری کرابیتن. له سه دهی نۆزده هه مدا، ئەو تیۆرییه که ده یگوت جیهان له راستیدا بهو چه شنه بووه، پیتی ده گوترا «جه بربروایی»^۱. ده توانین کیشهی ویستی نازاد وه ک دوو پڕیانییک بخهینه پروو. ئەگەر جه بربروایی راست بیت، ئەوا ته نهها داهاتوویه کی له پرووی فیزیکیه وه پڕیگه تیچوو له ئارادایه. به لام ئەو ده م چۆن که سییک توانیویه تی تا ئیستا به پیچه وانه وه هه لسوکه وت بکات؟ چونکه، ههروه ک کارل گینه^۲ ده لیت (۱۹۹۰: ۱۰۳)، [لهو حاله ته دا ئیدی] نازادیمان ته نهها نازادییه ک ده بیت بۆ زیاد کردن به پابردوویه کی واقعی و ئەگەر جه بربروایی راست بیت، ئەوا ته نهها یه ک پڕیگا هه یه که بتوانین شتییک به پابردووی دیاریکراو^۳ - واقعی - «زیاد بکهین». به لام ئەگەر جه بربروایی راست نه بیت، ئەگەر داهاتووه لیکیه له پرووی فیزیکیه وه پڕیگه تیچوو تر وه ک جیگره وه له ئارادا بیت، ئەو ده م ئەوهی که کامیان ده بوویه پروو بدات، ده شی ته نهها به هه لکه وت بیت. و ئەگەر درۆ کردن یان راستوژی ته نهها شتیکی هه لکه وت بیت، ئەوهی که من درۆ یان راست ده کم، چۆن ده توانیت «په یوه ندیی به منه وه» هه بیت؟ مه گەر ئەوهی له یه کیک له م دوو ئارگیومیته دا، ئارگیومیته ناته بایی ویستی نازاد و جه بربروایی یان ئارگیومیته ناته بایی ویستی نازاد و هه له بوونی جه بربروایی، هه له یه ک له ئارادا بیت؛ ویستی نازاد مه حاله. کیشهی ویستی نازاد له وانه یه له گه ل پرسی ده رخستنی ئەگه ری ویستی نازاد - و ئەگەر ویستی نازاد پڕیگه تیچوو بیت، پرسی خستنه پرووی شروقه یه ک له سه ر ویستی نازاد که هه له یه ک له یه کیک (یان له هه ر دوو) ئەو ئارگیومیته نه ده رده خات - وه ک یه ک بن.

قهن ئینواگین (۱۹۹۸) لایه نگری له و پروانگه یه ده کات که هه رچه ند کیشهی مۆدیرنی ویستی نازاد سه ره تاکه ی بۆ تیروانینه فه لسه فیه کان له سه ر ده رنه جامه کانی ئەو وینایه له گه ردوون ده گه رپته وه که گوایه له لایه ن یاساگه لی نه گۆره وه دابین کراوه، به لام ناکریت به وه رگرتنی [ئایدیایه کی] میتافیزیکی (وه ک دوو فاقبروایی یان ئایدیالیزم) که گریمانه ی ئەوه یه که ئەو هۆکارانه ناماددی یان نافیزیکی، له و پرسیه خو مان بدزینه وه. ئەم بابته په لکیشمان ده کات بۆ نمونه ی دوایی و کوتایی بابته کانی باسه که مان له سه ر میتافیزیکی «نوی».

1. determinism

2. Carl Ginet

3. given

۵.۳. بابەتی زهینی و بابەتی فیزیکی

ئەگەر لەتەنیشتیەک و دژبەیهک دانانی کات و شوین شتیکی ئاساییە، لەتەنیشتیەک و دژبەیهک دانانی بابەتی زهینی و فیزیکی ئاساییە. بەپێی تیۆریی مۆدێرنی وەکیەکی هەموو پرووداویان حالەتە زەینیەکان، جۆریکی تاییەت لە پرووداویان حالەتی فیزیکی. ئەم تیۆرییە (لەگەڵ لایەنە چاکەکانی تریدا) دەستپێوەگرە، بەلام سەرەرای ئەمە حەزێکی سروشتیمان هەیە بۆ جیاکردنەوەی بابەتی زهینی و بابەتی فیزیکی. وێدەچیت ھۆکاری ئەمە ماریفەتسانە بیت: چ ھزر و ھەستەکانمان فیزیکی بن یان نا، ئەو جۆرە زانیاریانە کە لێیانمان هەیە لە جۆریکی ئەساسەن جیاوازی لەو زانیایە کە لە فرینی بالندەیهک یان پرووباریکی بەخوڕ ھەمانە، و وادیارە ئاسایی بیت کە بێسەلمین کە بەرناسەکانی جۆریک لە زانیای لە بنەرەتدا لە بەرناسگەلێکی زانیایە کە تر جیاوازن. ئەوێ کە ئەو ئاکامگیرییە لە پرووی لۆژیکییە وە بێنچینیە (ھەر چۆن زۆر جار وایە)، نابێتە لەمەریک بۆ نواندنی. ھۆکارە کە ھەرچی بیت، فەیلەسووفان بەزۆرینە (بەلام نە بەتەواوی) گریمانەیان ئەوە بوو کە دەتوانین جیھانی ھەندەکی بەرھەستەکان دابەش بکەین بەسەر دوو ھەریمی زۆر جیاوازی زهینی و ماددیە. (لەگەڵ تێپەرینی سەدەیی بیستم و چترتربوونی کیشەئامیزی ھەر پۆژ زیاتری چەمکی «ماددە» لە تیۆریی فیزیکالدا، تەعیری «بابەتی زهینی و بابەتی فیزیکی» پۆژ لە دوا پۆژ بوو بە شتیکی باو). ئەگەر کەسیک دەرھەق بە شتەکان ئاوەھا پوانگەییەکی ھەبێت، لەگەڵ پرسگەلێکی فەلسەفیدا پرووبە پروو دەبێتە وە کە فەلسەفەیی مۆدێرن داویەتیە پال میتافیزیکەو.

لەنێو ئەو پرسیارەدا، پرسای پروونکردنەو ھۆکاریتی زهینی بەرچاوترە. ئەگەر بیر و ھەستەکانمان سەر بە بەشی ناماددی یان نافیزیکیی واقعیتن – ئەگەر بۆ نموونە، گۆرانکاریگەلێک لەسەر جەوھەری ناماددی یان نافیزیکی بن – چۆن دەتوانن کاریگەرییان ھەبێت لەسەر جیھانی فیزیکی؟ بۆ وینە، چۆن بریار یان کردەوھەکی خۆوستانە دەبێتە ھۆی جوولانی جەستەیی مڕۆف؟ ئەساسەن چۆن گۆران لە دنیای فیزیکیدا کاریگەری لەسەر بەشی نافیزیکیی واقعیت دادەنێت؟ ئەگەر ھەست بە ئازار کردن پرووداویکی نافیزیکی بیت، چۆن برینێک لەسەر جەستەیی کەسیک دەبێتە ھۆی ھەستکردن بە ئازار؟ ھەر دوو پرسیارە کە، فەیلەسووفانی بروامەند بە «دوو ھەریم» – یان بە تەعیریە باوە کە «دووفاقبرواکان» – ی خستوو تەنگانەو. بەلام کیشەیی یە کەم زۆرتر تەنگانەیی بۆ ساز کردوون، چونکە فیزیکی مۆدێرن

له سهر بنه ماگه لیک دامه زراوه که داکوکی له سهر پاگرتنی چهنده کییه^۱ جوړاو جوړه فیزیکیه کان ده کات. (بو باسیکی پروونکردنه وهی سهارهت به بهراوردی دهره نجامه کانی فیزیکالیزم و دوو فاقبروایی، پروانه: بینیت، ۲۰۲۱). نه گهر پرووداوکی نافیزیکی بیته هوی گورانی دنیای فیزیکی له دوو فاقبروکان په یتا په یتا ده پرسریت-نایا نه مه به وواتیه نیه که چهنده کییه فیزیکیه کانی وه ک وزه یان ته کان^۲ له ههر سیستمی له پرووی فیزیکیه وه داخراو، که نه و گورانهی تیدا دیته ناراه، دهوام ناهینن؟ و نایا نه مه به وواتی نه وه نیه که ههر جووله یه کی خو خوازانیه جهستهی مروف ره وینه ری یاساکانی فیزیایه واته، په رجو؟

کومه لیک به ربلو له تیوریه میتافیزیکیه کان وه که هولیک له لایه ن دوو فاقبروکانه وه بو وه لایه نه و پرسیارانه هاتوونه ته گورې. هندیک له وه ولانه به هوی نه وهی که له پرووی فلهسه فییه وه زور سهرنچراکیش نین، که متر سهر که وتوو بوونه. به نمونه، س. د. براود لای وایه (۱۹۲۵: ۱۱۳-۱۰۳) که زهین له پښای گورانی چرکه به چرکه ی خوراگریی ئیلکتریکی سیناپسگه لیک تابهت له میشکدا کار ده کاته سهر جهسته (به م شیوهیه پالسگه لیک جوړاو جوړ له حالی جووله دا، که له راستیدا پښای که مترین خوراگری هله ده بژیرن، ده یان گوریت بو پښای که لیک تر جیا له و پښای یانیه که تیا په پاندووه). گریمانه ی ناوبراو نه وهی که نه بیرو که یه ده لالهت بو هله شاندنه وهی پرهنسیپی مانه وهی وزه^۳ ناکات. به لام وادیاره نه و گریمانه یه پښای که تینه چوو بیت که کارگپړیک ده توانیت خوراگریی ئیلکتریکی سیستمی فیزیکی به بی ده کارکردنی وزه له و پروسه یه دا بگوریت، چونکه نه و کاره پیوستی به گورانی پیکهاته ی فیزیکی سیستمه مه که یه، و نه مه یش بو خوی ده لالهت ده کات بو گورانی بارودوخی نه و ماده وردیلا نه ی که هیزه کان^۴ کار ده که نه سهریان (بیر له سووراندنه وهی په لپیکه ی نامیری ریخستنی ته زووبه ند^۵ یان خوراگریی ناوبه ناو بکه نه وه: بو ریخستنی نه م کاره ده بی وزه ده کار بکه یهت). نه گهر نه م نمونه یه دلته سته یه کی فلهسه فیی تیدا بیت، بریتیه له وهی که نه و راستیه مان بو درده خات که وینا کردنی پښای که بو نه وهی شتیکی نافیزیکی کار بکاته سهر چالاکی سیستمی فیزیکی (کلاسیک)، به بی

1. quantities
2. momentum
3. the principle of the conservation of energy
4. forces
5. rheostat

هه لوه شانده وهی پره نسیپی مانه وه، مه حاله.

تیورییه جوراوجوره کانی دووفاقبروایی زهین، کیشهی کارلیککردن^۱ [ی زهین و جهسته] به شیوه گه لیک جیاواز تاوتوی ده کهن. نه و تیورییه ی که پیتی ده لئین «کارلیک گه ریی دووفاقبروایانه»^۲ بوخوی شتیکی له م باره یه وه بو تن پی نییه - هه رچه ند لایه نگره جوراوجوره کانی (له وانه، براود) ریگه چاره گه لیکیان بو نه و تیورییه پیشنیار کردووه. «گاگاپروایی»^۳ به ساکاری پیمان ده لیت که وابسته بوونی دژه واقعی کرده وهی سیستمی فیزیکی به رووداویکی نافیزیکی پیویستی به په رجویه ک هه یه. تیورییه هه ماهه نگی له پیش - دارژاو،^۴ که وابسته بوونی «گشتی» له جیتی وابسته بوونی ناوچه یی دژه واقعی جووله فیزیکییه خوویسته کانی حاله تگه لی زهینی کارگیره کان داده نیت، به ریه له کیشه کانی پره نسیپی خورآگری - به لام نه م ده سکه وته به تیچوویه کی زور ده سته بهر ده کات. (نه و تیورییه وه ک گاگاپروایی، یه زدانبروایی له پیشدا گریمانه ده کات و به پیچه وانه ی گاگاپروایی، هه لگری نه وه یه که یان ویستی نازاد بوونی نییه یان نه وه ی که ویستی نازاد له گه ل جه بربرواییدا ناته بایه). «دوادیارده بروایی (ئیپیفینۆمینالیزم)»^۵ به پاشکاو ی نکۆلی له وه ده کات که بابه تی زهینی ده توانیت له سهر بابه تی فیزیکی کارتیکه ریی هه بیت و خووی به و شروقه یه قانع ده کات که بوچ وا درده که ویت که بابه تی زهین کارتیکه ریی له سهر بابه تی فیزیکی هه یه.

سه ره پای نه م تیورییه دووفاقبروایانه یه، تیوریگه لیک یه که بروایانه ییش^۶ وه ک ئایدیالیزم و فیزیکالیزم هه ن؛ تیوریگه لیک که به نکۆلیکردن له بوونی بابه تی فیزیکی یان نافیزیکی، کیشهی کارلیکه ری [ی زهین و جهسته] چاره سهر ده کهن. (فه یله سووفانی هه نووکه به و هوکارانه ی پیشتر باسمان کرد، به زورینه چه مکی «فیزیکالیزم» یان لا باشتهر تا چه مکی «ماتریالیزم»). زورینه ی هه و له کانی ئیستای فه لسه فه ی زهین له پیشدا فیزیکالیزم گریمانه ده کهن، و به گشتی له سهر نه وه ریگ که وتوون که تیورییه کی فیزیکالیستی که ته نها

1. interaction
2. dualistic interactionism
3. Occasionalism
4. theory of pre-established harmony
5. Epiphenomenalism
6. monistic

نکۆلى له واقعیه تی بابە تی زهینی ناکات (واته تیۆرییه کی «سپینه وهیی»^۱ نییه)، پرسیارگه لێکی میتافیزیکی ده و وروژنییت. هه لبت، ئاوه ها تیۆرییه ک ده بێت جیگایه ک بۆ بابە تی زهینی له جیهانیکی سه رانسهر فیزیکی دا بدۆزیتوه، و ئاوه ها جیگایه کیش ته نها به و مه رجه هه یه که پرووداو و حالته زهینییه کان، پرووداو و حالته گه لێکی فیزیکی تایبه ت و دیاریکراو بن. لانیکه م سی پرسیا ری میتافیزیکی گرن گ له لایه ن ئه و تیۆریانه وه و وروژیندراوه: یه که م، گریمان که هه موو پرووداو و حالته گه لی زهینی تایبه ت ده قاوده ق هه مان پرووداو یان حالته گه لی فیزیکی تایبه تن، ئایا ده کریت هه ندیک یان هه موو هه مه کیه زهینییه کان («جۆره کانی پرووداو» و «جۆره کانی حالته» ده سته واژه گه لی باون)، له گه ل هه مه کیه فیزیکیه کاندایه کیک بن؟ دووه م، ئایا فیزیکی لیزم واتای ئه وه یه که پرووداو و حالته زهینییه کان له واقعدا ناتوانن هۆکار بن (ئایا فیزیکی لیزم ده لاله ت بۆ جۆریک له دوا دیارده بروایی ده کات)؟ سیهه م، ئایا شتیکی فیزیکی ده توانیت تایبه تمه ندیگه لی نافیزیکی هه بێت - له وانه یه تایبه تمه ندیگه لێکی زهینی وه ک «بیرکردنه وه له فیه نا» یان «دره ککردنی رهنگی سوور» تایبه تمه ندیی نافیزیکی بوونه وه رانی فیزیکی بن؟ هه لبت ئه م پرسیا ره ی دوا یی، پرسیا ریکی میتافیزیکی به ره تیر ده و وروژنییت: «تایبه تمه ندیی نافیزیکی چییه؟» و هه موو شیوازه کانی تیۆری وه که کی، پرسیارگه لێکی به ره تی میتافیزیکی، پرسیارگه لێکی بووناسانه، پرسیارگه لێکی له م چه شنه که «پرووداو چییه؟» و «حالته چییه؟» ده و وروژنییت.

۶.۳. میتافیزیکی کۆمه لایه تی

له م سالانه ی دوا ییدا ئاگاداری هه لکشانی دلبه سته یی به ره و لای میتافیزیکی کۆمه لایه تی بووین، که سرشتی جیهانی کۆمه لایه تی وه ک بابە تی لیکۆلینه وه ی خۆی هه لبژاردوه. زۆریک له میتافیزیکزانه کۆمه لایه تییه هاوچه رخه کان ده په رژینه سه ر سرشتی بووناسانه ی گرووپ، پیکخوا وه و بنکه کۆمه لایه تییه رۆنراوه کان. پرسیا ره سه ره کیه کانیا ن ئه مانه یه: شه ریکه کان، چیشته خانه کان و یانه وه رزشیه کان له راستیدا چین؟ سرشتی پا ره چییه؟ سرشتی کاته گۆرییه کۆمه لایه تییه کانی وه ک ژن، ره شپیست، لیزییه ن و که مئه ند/م چین؟ په یوه ندیی نیوان تاکه کان و شته کۆمه لایه تییه کان له ئاستی به ریندا چۆنه؟ کاتیک ده گو تریت شتیکی «رۆنراوی کۆمه لایه تی» یه مه به ست چییه، و له هه نگاوی یه که مدا جیاوازی نیوان بابە تی کۆمه لایه تی و بابە تی سروشتی^۲ له چیدا یه؟

1. eliminativist

2. the social and the natural

ریچی (۲۰۱۳: ۲۰۱۵: ۲۰۲۰: ۲۰۲۰ ب) له نیوان گرووپه کۆمه لایه تییه کانی «جۆری ۱» وه ک شه ریکه کان و پیکخواوه کان، که پیکخواو و پۆنراون، و گرووپه کۆمه لایه تییه کانی «جۆری ۲» وه ک په شپسته کان و ژنان، که جۆرگه لی کۆمه لایه تییه که متر پۆنراون، جیاوازی داده نیت. ئه پستاین (۲۰۱۹) له گه ل ئه و چه شنه پۆلینه ندیکردنه کیشه ی هه یه و وابه باشی ده زانیت که ئه و شتانه به پپی په یوه ندیکه لی ئاستی میتافیزیکیه که یان پۆلینه ندی بکات. پروپین (۱۹۸۵) نکۆلی له وه ده کات که ده توانین گرووپه کۆمه لایه تییه کان و بنکه کۆمه لایه تییه کانی تری ئاستی به رین^۱ دابه زینین بۆ ئاستی تاکه کان. کورمه ن (۲۰۲۰) به ورده کارییه کی زۆرتروه له سه رپرسی سرشتی دامه زراوه گه لی وه ک چیشته خانه کان ده وه ستیت. ئوزکیانو (۲۰۰۴) مه رجه کانی خۆراگری گرووپگه لی کۆمه لایه تییه وه ک دادگای بالا ده خاته ژیر گومانه وه، و له ئاکامدا ئیستدلال ده کات که ئه وانه هاوشیوه ی مه رجه گه لی خۆراگری شته ده سکرده کانن. ریچاردسون (۲۰۲۲) هاوړا له گه ل ئه م بیروکه یه لای وایه گرووپه کۆمه لایه تییه کان پاژگه لی ماددی به ره هستن، چونکه دوو گرووپی کۆمه لایه تییه جیاواز ده کریت راست ئه ندای هاوشیوه یان هه بیته.

میتافیزیکرانه کانی تر پیگه ی بوونسانه ی پاره، و به تاییه ت پیگه ی دراوی مه جازی^۲ وه ک بیتکۆین، هه لده سه نگین. پاسینسکی (۲۰۲۰) بۆ لیکدانه وه ی ئه و بابه ته له نیوان پروانگه گه لی شروقه یی و ریسی^۳ جیاوازی داده نیت، و لایه نگری له دووه مه میان ده کات. به پینچه وانه، وارمکه (۲۰۲۱) پشت به پروانگه یه کی شروقه یی ده به ستیت، و ده لیت بیتکۆین جه وه ره یکی خه یالیه که کراوه به حه قایه تیکی به کۆمه ل.

هه روه ها شه پۆلیک دلبه سته یی ئه م دوا یانه بۆ لای میتافیزیکی زایه ند و جینده ر سه ری هه لداوه. هاسلاتگیر (۲۰۰۰) زۆر جوان ده لیت که (تا راده یه ک) x ، ژنه ئه گه ر ته نها به پپی ژنبوونه که ی سته می لی بکریته. پروانگه ی هاسلاتگیر به هوی ئه وه ی که گرینگی به وه ده دات که چ جۆره تیگه گه لیک له جینده ر و زایه ند له وانه یه بۆ بیردۆزی به که لکترین بن، بۆ چاکسازی ده شیته. ئاستا (۲۰۱۸)، که له گه ل ئه م بۆ چوونه دا هاوړایه، شروقه یه کی راویژکارانه له کاته گورییه کۆمه لایه تییه کان ده کات که به پپی ئه و بۆ چوونه کاته گورییه کۆمه لایه تییه کان به پپی به ستینگه لی تاییه ت له ده ره وه به سه ر تاکه کانداده سه پیته. بیرمه ندانی تر په رژاونه ته سه ر بابه تی سرشتی جۆرگه لی تاییه تتری کاته گورییه کۆمه لایه تییه کان:

1. macro-level
2. virtual currency
3. descriptive and normative

بريښتائين (۲۰۲۰) ده لیت کاته گوريگه لی کومه لایه تی نیوانه شی /لیکدراو^۱ وه ک ژنی ره شپيست ده بی وه ک [کاته گوريگه لیکي کومه لایه تی] یه کپارچه ی شروقه یی و پيستر له پیکهاته گه لی هه نده کی و ساکار وه ک ره شپيست و ژن په چاو بکريت. جوربا و رډو دوو زاراته (۲۰۱۹) چوارچيوه ک له تاييه تمه ندييه کان و نه زمونوی نوی بو شروقه ی نیوانه شیتی پيشنار ده کهن.

دیمبروف (۲۰۱۶) ده په رښته سهر لپيچينه وه ی هزی سیکسی و پيداگری له سهر «هزی دووړه هندی»^۲ ده کات. به پتی نه و روانگه یه، په گی هزی سیکسی که سیک بو هزه کانی نه و که سه ده گه رپته وه بو خه ریکبون به کرده وه سیکسیه کان له بارودوخیکي ئاسایدا. هزه کانی تاک بریتیه له زایه ند و جینده ری نه و که سه که له و بارودوخه دا هز به نه نجامدانی کاری سیکسی ده کات. نه ندلیر (۲۰۲۱) له نیوان هزی سیکسی و ناسنامه ی^۳ سیکسی جیاوازی داده نیت و لای وایه که چه مکی دووهم بو رافه ی نه و دیارده یه هم گونجاوتر و هه میش له پرووی شروقه ییه وه به هیزتره.

ته نانه ت میتا-میتافیزیکی رووله گه شه سه باره ت به جیهانی کومه لایه تی له ئارادایه، که له وه ده کولیته وه ئایا پرسیاره سهره کیه کانی میتافیزیکی کومه لایه تی جه وهه ری و بنه رپه تی یان نا. بارنیز (۲۰۱۷) و میکولا (۲۰۱۷) مشومر له سهر بو چوونی سایدیر (۲۰۱۲) سه باره ت به پرسیاریکي بنه رپه تی له میتافیزیکدا ده کهن، به و پاساوه ی که گوايه نه و بو چوونه له گه ل پرسیاره بنه رپه تییه کانی بواری میتافیزیکی جینده ری که ناگریته وه. رپچاردسون [له گه ل نه و رافه یه دا] هاوړا نییه. و له کاتیکدا که میتافیزیکی کومه لایه تی زورجار دژ به میتافیزیکی کورد گوته نی «بنه رپه تی» په چاو ده کريت (پروانه: مه ک کیتريک، ۲۰۱۸)، چه ندین فیهله سووف، له وانه (ماسون و ریچی. ۲۰۲۰) و بریښتائين (۲۰۲۱)، نه م دوایانه ئامازه یان به نه وه کرده وه که بنچینه کانی جیهانی کومه لایه تی له وانه یه بنه رپه تی بن. وه ک چوون بیتیت (۲۰۱۷) گوتوویه تی، ده توانین میتافیزیکی کومه لایه تی وه ک درنمونه یه ک بو نه و تیزه چاو لی بکه ین که [ده لیت] میتافیزیک بریتیه له لیکدانه وه ی واقعیه تی بنه رپه تی. پاسینسکی (۲۰۲۱) لای وایه که میتافیزیکی فاینی^۴ چوارچيوه کی گونجاوه بو میتافیزیکی فیمینستی. هه ندیک تویره ی تر وه ک هه کینگ (۱۹۹۹) و دیاز-لیون (۲۰۱۵) لیکولینه وه له وه ده کهن که مه به ست له وه ی که شتیک رډنراوی

1. intersectional

2. Bidimensional Dispositionalism

3. identity

4. Finean

کۆمه لایه تییه، چیه. بۆ ده و ره کردنه وه یه کی گشتگیر له سه ر بووناسیی کۆمه لایه تی، هه روه ها بروانه بۆ سه ردپری «بووناسیی کۆمه لایه تی» له لایه ن ئیپستاینه وه (٢٠٢١).

٤. میتودناسی (پڕه و ناسی) ی میتافیزیک

وه ک له باسه کانی به شی ٣ ده رده که ویت، گۆره پانی میتافیزیک له و سنووره دیارانه ی ئه ره ستوو بۆ دیاری کردبوو، به رینتر بووه ته وه. که واته، ئه دی چۆن ده بی وه لāmی پرسیاره سه ره کییه که مان بدهینه وه؟ ئایا میتافیزیک به س پوخته یه ک له پرسگه لیک فله سه فییه که ناتوانین بیدهینه پāl ماریفه تناسی یان لۆژیک یان ئه خلاق یان جوانیناسی یان هه ر لقیک فله سه فه که پیتاسه یه کی تا راده یه ک پروونی هه یه؟ یان ئه وه ی که بابته تیک هاببه ش هه یه که کارکردن له سه ر ئه و پرسه په رته وازانه یه ک ده خات و میتافیزیکی هاوچه رخ له ئاواره کانی دیکه ی توژیینه وه جیا ده کاته وه؟

ئهم بابته تانه ی په یوه ندیدار به سرشتی میتافیزیکی وه زۆرتر له گه ل بابته تگه لیک سه باره ت به جیگه وپینگه ی زانیی^١ تیۆرییه جۆراو جۆره میتافیزیکیه کانه وه په یوه ندیای هه یه. ئه ره ستوو و زۆرینه ی بیرمهندانی سه ده کانی ناوه راست لایان وا بوو، لانیکم له بنه رته تیرین ره هه نده کانی وه، وینای که سیکی ئاسایی له جیهان «تا راده یه ک» راسته. به لām زۆریک له میتافیزیکزانانی پاش سه ده کانی ناوه راست دژ به و بیروکه یه وه ستاونه ته وه. له راستیدا، هه ندیکان به ره و به رگری له و تیزه کشاون که جیهان زۆر جیاوازه، ویده چیت به شیوه یه کی بنه رته ی جیاوازه، له و شته ی که خه لک بیر ی لی ده که نه وه پیش ئه وه ی له پرووی فله سه فییه وه پاساوی بۆ به یینه وه. به نمونه، هه ندیک له میتافیزیکزانه کان له وه لāmی لپیچینه وه گه لی هاو بوون که له به شی ٣-٣ دا تاوتویمان کردن، له سه ر ئه و بروایه بوون که هیچ شتیک که خاوه ن پاژگه لیک شیاو بیت له ئارادا نییه. ئهم ئیدعایه وا ده گه یه نیت که شته لیکدراوه کان وه ک میز، کورسی، پشیله و هتد- بوونیان نه بیت؛ ئه و بۆ چوونه تا راده یه ک سه رسووڕه یه ره. و هه روه ک چۆن له به شی ٣-١ دا بینیمان، میتافیزیکزانه کانی تر به دلفراوانیه وه واقیعه تی جیهانگه لی به س ریگه تیچووی به ره هستیان گریمانه کردوو، بۆ ئه وه ی ئه و گریمانه یه تیۆرییه کی ساکارتر و له پرووی شروقه ییه وه به یتر بۆ پرسی ئاراسته مهندی به ره هم به ییت. له وانه یه ئهم دلاوا ییه ی هاوچه رخ ده ره ق به میتافیزیکی «شه نوکه وکراو»^٢

1. epistemic

2. revisionary

تهنھا وه گهړخستنه وه يان گهړانه وه ي بۆچوونى پيش -ئهره ستوويى بيت له «ئاكامگيرى ميتافيزيكي ريگه پيدراو»؛ بۆچوونىك كه له ريگاي ئارگيومينته كانى زنون دژ به واقعيتى جوول و «هيماجيروكى ئه شكه وتى» ئه فلاتوون تيشكى خراو ته سهر. به لام گرینگ نيه چۆن پۆلنبه ندى بكهين، سرشتى سهرسووړهينهرى زورريك له ئيدعا ميتافيزيكيه كانى هاوچهرخ، گوشاريكى زورتر ده خاته سهر پسپوران بهس بۆ ئه وهى پروونى بكه نه وه كه سهرقالي چين. ئه وان پرسيارگه ليك له سهر ميتودناسى ميتافيزيك ده ورووژين.

يه كيك له ستراتيجيه سهرنجراكيشه كان بۆ وه لامى ئه و پرسيارانه، داكوكى له په يوه ندى ميتافيزيك له گه ل زانست ده كات. به پيى ئه م بۆچوونه، ميتافيزيك له ئه ساسدا يان به تايبه تى سهرقالي گه شه پيدانى ئه و گشتاندانه يه كه دهره نجامى تيوريگه لى زانستى متمانه پيكراره. به نمونه، كواين (۱۹۴۸) له نيوه راستى سده ي بيسته مدا، پيشنيارى ئه وهى كرد كه مشومرى ميتافيزيكي «كوڻ/نيوه ندى» له سهر دوخى شته دهره هسته كان ده بى به م شيوازه چاره سهر بكرى. ئه و واى بۆ چوو ئه گهر باشتري تيوريه زانستيه كانمان به پيى «هيماسازى» باوى به چهنده كيكردن (پله -يه ك) «به و راده يه قوول كه هه موو ئه و دهره اويشتانه ي كه به كارهينهرانى ئه و تيوريانه ده يانه ويى بيكه ن، له لؤژيكي پله -يه كه مدا گونجاو بيت) له سهر را دارپژرينه وه، ئه وده م زورريك له و تيوريانه، ئه گهر نه هه موويان، وه ك دهره نجاميكي لؤژيكي گشتاندنيكي وجوديان ده بيت له سهر بار (مه حموول) يك كه ئه و باره تهنه له لايه ن به رناسه دهره هسته كانه وه ده سته بهر ده بيت. ههر بويه، وا دياره كه باشتري تيوريه زانستيه كانمان «هه لگري به ليني بووناسانه» دهره ق به و شتانه ي كه له روانگه ي نو ميناليستيه وه نكوللى له بوونيان ده كرى. (ئه و شتانه له وانه يه به واتاى كلاسيكى هه مه كييه كان نه بن، به لكوو به نمونه ده سته بن). بۆ وينه، ئه م تيوريه ساكاره له بهرچاو بگرن: «به رناسگه ليكي هاوچور هه ن، و قورسايى شتيكى هاوچور به پيوهرى گرام، دهره نجامى ليكدانى چرى يان بارستايى ئه و شته يه به پيوهرى گرام له سهر سه نتيه ترى سيجا و قه باره ي ئه و شته به پيوهرى سه نتيه ترى سيجا.» دارشته وه يه كى نمونه يى ئه م تيوريه له ريگاي هيماسازى ئاسايى به چهنده كيكردنه وه به م شيوه يه:

$$\exists Hx \ \& \ \forall x(Hx \rightarrow Mx = Dx \times Vx)$$

(Hx : x هاوچوره؛ Mx : بارستايى x به پيوهرى گرام؛ Dx : چرى x به پيوهرى گرام له سهر سه نتيه ترى

سیجا؛ $\forall x$: قەبارەى x بە پێوەرى سەنتیمەترى سیجا). دەرەنجامىكى لۆژىكى پلەیهى كى ئەم تیۆرییه ئاوه‌هایه:

$$\exists x \exists y \exists z (x = y \times z)$$

واته: لانیكەم شتیك ههیه كه به‌ره‌مى ئەو لیکدانیه (لانیكەمى شتیك ههیه، بۆ بریك له x و بریك له y ، دەرەنجامى لیکدانى x و y له ئارادایه). و دەرەنجامه‌كیش دەبێ ژماره‌یه‌ك بێت، چونكه كرداری «لیكدان» ته‌نها له‌سه‌ر ژماره‌كان ئەنجام دەدریت. كه‌واته، تیۆرییه‌ گچكه‌كه‌مان لانیكەم ئە‌گەر به‌و شیوه‌ی سه‌روه‌ه سه‌رله‌نوێ دارپژریته‌وه، به‌واتیه‌كى زۆر ئاشكرا، «پێه‌ند» به‌بوونی ژماره‌كانه. هه‌ر بۆیه، وا دیاره كه‌ نۆمینالیستیك ناتوانیت بۆ هه‌میشه‌ ئەو تیۆرییه‌ راستانده‌ بكات. (له‌و نموونه‌یه‌دا، رۆلێك كه‌ «بارى F » له‌ دەربرینی دەرهمه‌ستى «ژیر لیکۆلینه‌وه‌كه‌ی» كوايندا ده‌یگێریت، له‌ لایه‌ن بارى «...=...x...» ده‌سته‌به‌ر ده‌بێت.)

هه‌وله‌كانى كواين له‌سه‌ر نۆمینالیزم بوو به‌هه‌وینى گه‌للەیه‌كى زۆر به‌رینتر بۆ تیرامان له‌ پرسیاره‌ بووناسانه‌كان. به‌پێى بۆچوونى «نۆی-كواینییه‌كان»^۱، ئەو پرسیارانه‌ی سه‌باره‌ت به‌بوونی شته‌ دەرهمه‌سته‌كان، پرووداوه‌ زه‌ینییه‌كان، شتگه‌لى خاوه‌ن پاژگه‌لى شیاو، پاژه‌ كاتییه‌كان، و ته‌نانه‌ت جیهانگه‌لى رینگه‌تیچووى به‌ره‌م‌ه‌ستى تر تا ئەو راده‌یه‌یه‌ كگرتوون كه‌ پرسیارگه‌لێكن له‌مه‌ر ئەو داموده‌زگا بووناسانه‌ی كه‌ بۆ دەرهمه‌ستى حه‌قیقه‌تى باشت‌ترین تیۆرییه‌ متمانه‌پێكراوه‌ كانمان پێویستن. به‌میشه‌وه، هه‌لای زۆریك له‌ پرسیاره‌كانى میتافیزیكى كۆن و نوێ، پرسیارگه‌لێكى بووناسانه‌ نین. به‌نموونه، گه‌لێك له‌ به‌شداربووانى باسى هۆكاریتى، به‌تایبه‌تى د‌لنگه‌رانى ئەوه‌ نین كه‌ ئایا هۆكار و هۆكرده‌كان^۲ هه‌ن یان نا. به‌لكوو زۆرت‌ر ده‌یان‌ه‌و‌یت بزائن «به‌پێى چ بنه‌مايه‌ك» شتیك ده‌بێته‌ هۆكار یان هۆكرد. ژماره‌یه‌كى كه‌م له‌ ئەوانه‌ی سه‌رقاللى باس له‌ باب‌ه‌تى زه‌ینى و فیزیكىن د‌لبه‌سته‌ی ئەو پرسیاره‌ن كه‌ ئایا تایبه‌تمه‌ندییه‌ زه‌ینییه‌كان (به‌هه‌ر واتیه‌ك بێت) هه‌ن یان نا. به‌لكوو زۆرت‌ر د‌لبه‌سته‌ی ئەوه‌ن كه‌ ئایا تایبه‌تمه‌ندییه‌ زه‌ینییه‌كان «بنه‌مایى» ن یان ناوازه‌ یا نه‌وه‌ی كه‌ ئایا، تا راده‌یه‌ك یان به‌ته‌واوى، بنه‌مایان بۆ تایبه‌تمه‌ندییه‌ فیزیکیه‌كان ده‌گه‌ریته‌وه‌ یان نا.

ئایا میتودناسیه‌ی كه‌ یه‌ك‌پارچه‌ بۆ میتافیزیک به‌رینتر له‌وه‌ی بیر ده‌كریته‌وه، هه‌یه‌؟ به‌برواى هه‌ندیک،

1. neo-Quineans
2. causes and effects

ئەركى مېتافىزىكزان برىتتیه له ناسین و ئىستدلال به مه به ستنى پروونکردنه وهى په یوه ندىگه لى جوراوجور. به راي فاين (٢٠٠١)، مېتافىزىكزان هه ول بۆ خسته پرووى تيوريگه ليك ده دهن له مهر نه وهى كه كام يه ك له فه كته كان يان گوته زاره كان، فه كت يان گوته زاره كانى تر رۆ دهنيت، و كام يه ك له فه كته كان يان گوته زاره كان «له واقعيه تدا» راستن. به نمونه، له وانه يه فه يله سووفيك لاي وابت كه مېزه كان و شتومه كه ليكدراوه كانى تر بوونيان هه يه، به لام پرواي به وه بېت كه فه كته لى سه بارهت به مېزه كان به ته واوى بنه ميان ده گه رېته وه بۆ فه كته ليك له مهر [شيوازى] چيندراوه يى خاله ورديله كان يان فه كته ليك له مهر دۆخى فانكشنى شه پۆل^١. ئەم مېتافىزىكزان له سهر نه و پروايه يه كه هېچ فه كتيك «له واقعيه تدا» سه بارهت به مېزه كان له ئارادا نيه، به لكوو فه كته ليك له سهر چيندراوه يى ورديله كان هه يه. شافير (٢٠١٠) پروانگه يه كى هاوشيوه ي هه يه، به لام ده لېت په يوه ندىگه لى بنه رته يى مېتافىزىكى نه له نيوان فه كته كاندا، به لكوو له نيوان هه بووه كاندا به رقه راره. به وته ي شافير، هه بوو/هه بووه بنه رته يه كان ده بى وه ك هه بوو/هه بووه گه ليك چاو لى بكه ين كه بنه ماي هه موو شته كانى تره/ترن. به پېى بۆچوونى شافير، ده توانين به شيوه يه كى واتادار بېرسين كه ئايا بنچينه ي مېز له سهر پاژه كانى دامه زراوه يان به پېچه وانه وه. ده توانين (هاورا له گه ل شافيردا) له سهر نه و بىردوزيه برۆين كه جيهان وه ك گشتيك، بنه ماي كوتايى هه موو شتيكه.

بۆچوونىكى ترى شياوى سهرنج (سايدير، ٢٠١٢) ده لېت ئەركى مېتافىزىكزان «پروونکردنه وهى جيهانه» به پېى پېكهاته بنه رته يه كى. به راي سايدير، نه وهى مېتافىزىك (ى باش) وه ك لقيك يه كپارچه ده كات، نه وه يه كه تيوريه كانى هه موو له چوارچيوه ي ده سته واژه گه ليكدادار پېژراون كه پېكهاته ي بنه رته يى جيهان ديارى ده كهن. به نمونه، به راي سايدير ئيمه ده توانين «نهيلىزمى هوكاريتى» وه ك نه و بۆچوونه بېنين كه په يوه ندىگه لى هوكاريتى له پېكهاته ي بنه رته يى جيهاندا ده رناكه ون و له م پرووه وه باشترين زمان بۆ وه سفى جيهان، خو لى له گوته زارگه لى هوكاريتى ده دزيتته وه.

ده بى جه خت له سهر نه وه بكه ين كه ئەم شيوازانه بۆ ديارىكردنى سنوورى مېتافىزىك له پيشدا گریمانه يان نه وه نيه كه هه موو نه و ته وه رانه ي ئيمه وه ك نمونه گه ليك له مېتافىزىك ئاورمان لى داونه ته وه، بۆ خودى ته وه ره كه بنه رته ي يان گرنگن. باس له سهر ئاراسته مه ندى له به رچاو بگرن. كواين (١٩٥٣) و سايدير (٢٠١٢) هه ر يه ك له پروانگه ي تيوريه كانى خو يانه وه سه بارهت به سرشتى مېتافىزىك

1. wave function

ئیسندلال ده کهن که ره هه نده کانی مشتومر له سهر تیوری شیایو میتافیزیکی ئاراسته مه ندی به لاپیدا بهرن. هه ندیکی تر سه بارهت به باسو خواسه کان له مهر پیکهاته یان ده وامهینان له دریژهی کاتدا به گومانن. له م پرووه وه، تیورییه کانی سه بارهت به سرشتی میتافیزیک له وانه یه سه رچاوه گه لیکی نوی بخه نه بهرده ستمان بو ره خه گرتن له باسه پله یه که مه تاییه تییه کان که له پرووی میژوویه وه میتافیزیکی له قه له م دراو، و ئه مه ییش ره وتیکی باوی میتافیزیکزانه کانه که هه ندیک له باسه کان وه ک باسی بنه پره تی ره چاو ده کهن، که چی دهره هق به وانی تر به رچاو ته نگن.

٥. ئایا میتافیزیک مومکینه؟

له وانه یه هیچ هاوده نگییه کی ناو خویش بو میتافیزیک له ئارادا نه بیت. گرنگتر له وه، له وانه یه شتیک به ناوی میتافیزیک ههر بوونی نه بیت یان لایکه م شتیک که شیایو ئه وه بیت که پپی بلین زانست یان بواری لیکۆلینه وه یان لقیکی خویندن. له وانه یه، وه ک چۆن هه ندیک له فیهله سووفان گوتوویانه، هیچ گوته زار یان تیورییه کی میتافیزیکی نه راست بیت نه هه له. یان په نگه، ههر وه ک که سانی تر گوتوویانه، تیورییه میتافیزیکیه کان به های راستیان^١ هه یه، به لام دۆزینه وه ی چۆن تییه که یان مه حاله. لایکه م له سه رده می هیوومه وه، فیهله سووفگه لیک بوون که وتوویانه میتافیزیک «نامومکینه» یان به هوی ئه وه ی که پرسیاره کانی بیواتان یان به هوی ئه وه ی که وه لامدانه وه یان مه حاله. دریژهی ئه م بابه ته ته رخان ده کریت بو باس له سهر هه ندیک له ئارگیو میتته کانی ئه م دواییانه سه بارهت به نامومکینبوونی میتافیزیک.

بین با وای دانیین که دلنایین ده توانین ههر گوته زاریک وه ک «گوته زاریکی میتافیزیکی» یان «گوته زاریکی نامیتافیزیکی» دیاری بکهین. (پنویستمان به وه نییه که فهرز بکهین ره چه له کی ئه م تواناییه بو پیناسه یان شروقه یه کی ورد له میتافیزیک ده گه ریته وه). بین با ئه و تیزه که هه موو گوته زاره میتافیزیکیه کان بیواتان، به «دارپژهی به هیژی» ئه و تیزه بزانیین له سهر نامومکینبوونی میتافیزیک. (سه رده مانیک، دوزمنی میتافیزیک له وانه بوو به وه رازی بیت که بلیت هه موو گوته زاره میتافیزیکیه کان هه له ن. به لام ئه مه به ئاشکرا تیزیکی مومکین نییه، ئه گه ر نکۆلی له گوته زاریکی میتافیزیکی بوخوی ده بی گوته زاریکی میتافیزیکی بیت.) و بین با ئه و گوته زاره ی خواره وه وه ک «دارپژهی لاوازی» تیزی نامومکینبوونی میتافیزیک ناودیر بکهین: گوته زاره میتافیزیکیه کان واتادارن، به لام مروقه کان قهت ناتوانن

دهری بخن که ئایا هەر گوته زاریکی میتافیزیکی راسته یان ههله (مومکینه یان نامومکین؛ پاساوهه لگره یان نا).

بیین با به کورتی نموونه یه ک له دارپژهی بههیز لهو تیزه تاوتوی بکهین که [دهلّیت] میتافیزیک نامومکینه. پوزیتیفیسته لۆژیکیه کان پروایان و ابوو که واتای گوته زاریکی (نا-شیکارانه) به ته وای بریتیه لهو پیشینیا نه ی که سه بارهت به ئەزموونی مومکین دهیکات. له گهله ئەمه شدا، لایان و ابوو که گوته زاره میتافیزیکیه کان (دیاره وه ک حهقیقه تگه لئیکی شیکارانه نه ده خرا نه پروو)، هیچ پیشینیه ک له مه پر ئەزموونه وه ناکه ن. هەر بویه، بهو دهره نجامه گهیشتن که گوته زاره میتافیزیکیه کان بیواتان یان باشتر بلّین، ئەو «گوته زارگه له» ی که ئیمه وه ک گوته زارگه لی میتافیزیکی پۆلنبه ندیان ده کهین، له راستیدا و له بنه پرته دا گوته زار نین: شتانیکن که وه ک گوته زار ده نوینن به لام نین، ههروه ک چۆن مانکه نه کان مروفتاسا دینه بهرچاو، به لام مروفت نین.

به لام (زوریک له فیهله سووفان ده یانپرسی) ئەو تیزه سه ره کییه ی پوزیتیفیسته لۆژیکیه کان که ده لّیت «واتای گوته زاریک به ته وای بریتیه لهو پیشینیا نه ی که سه بارهت به ئەزموونی مومکین دهیکات». به پیی پیوه ره کانی خوی چۆن کار ده کات؟ ئایا ئەو تیزه بۆخوی پیشینیه گه لئیک سه بارهت به ئەزموونی مومکین ده خاته پروو؟ ئایا ئەزموونیک ده توانیت راستی ئەو تیزه مان بۆ دهر بخت؟ ئایا تاقیکردنه وه یه ک ده توانیت ههله بوونی نشان بدات؟ وادیاره که نا. ویده چیت که هه ر شتیک له جیهاندا وه ک خودی ئەم وته یه – یه کسان دیت بهرچاو، چ ئەو تیزه راست بیت چ ههله بیت. (ئایا پوزیتیفیست وه لام ده داته وه که ئەو گوته زاره شیکارانه یه؟ ئەو وه لامه بهو بۆنه یه وه کیشه سازه که ده لالهت بۆ ئەوه ده کات زۆرینه ی ئاخویه رانی خوجیی زمانی ئینگیزی که بۆچوونی پوزیتیفیسته لۆژیکیه کان له سه ر واتا پرته ده که نه وه، تاراده یه ک لئیان پروو نیه که ئایا ئەو پرسته یه به پیی ده لاله تی وشه ی «واتا» – که نه چه مکیکی ته کنیکی به لکوو وشه یه کی ئاسایی ئینگیزییه – راسته یان نا). و به م پییه، ئەگه ر ئەو گوته زاره راست بیت، ئەو بیواتایه؛ یان به هه مان شیوه ئەگه ر واتادار بیت، ههله یه. که واته، پوزیتیفیزی لۆژیکی وادیاره له مه پر [تیزه که ی] خویه وه ده لّیت ههله یان بیواتایه؛ ئەگه ر له پرسته یه کی ئیستاباو که لک وه رگرین له وانه یه نموونه ی «ناته بایی له خوکه وتن»^١ بیت.

ههروه ها لایه نگرانی ئیستای «دژه واقعبروایی میتافیزیکی» له دارپژهی بههیزی ئەو تیزه که ده لّیت

میتافیزیک نامومکینه، پشتگیری ده کەن. تا ئەو شوینەى دەلویت هیلکی ئارگيومیتى لۆژیکى له نووسراوه کانی هەر دژە واقبروايه ک بدۆزینەوه، ئەستەم تیبگەين بۆچ ئەوان، وهک پۆزيتيفيستە لۆژیکيه کانی، ناکهونه بهر تۆمه تی ناتەبايی له خۆکهوتن. له راستیدا، ئەو دەرەنجامه که هه موو فۆرمه بههیزه کانی تیزی ئاماژه پیکراو تووشی ناتەبايی له خۆکهوتن، قسه وباسی زۆر هه لده گریت. به شیوهیه کی زۆر دەرەهستانه، دهتوانين ئيستدلال دژ به لایه نگرانی ئەو تیزه بههیزه بهم چه شنه بخهينه ڤوو. د. مه کزید، وهک «دژە میتافیزیکیکى بههیز»، ڤروای وایه که هەر بهشیکی دهقیک له تاقیکردنه وهیه ک که ئەو دیاری کردوو دەر نه چیت، ئەوا بیواتایه (ئه گەر ناوبراو نمونه ی دژە میتافیزیکیکى بههیز بیت، ده لیت هەر دهقیک لهو تاقیکارییه وه تینه په ریت، دەر خه ری هه ولتیکه بۆ چهوت که لکوه رگرتن له زمان به شیوازیک که زمان بهو شیوهیه که لکی لى وه رناگیریت.) وههروهه ده لیت هەر بهشیکی دهقیک که به شیوهیه کی ئاوه زمه ندانه بکریت پى بلین «میتافیزیکى»، ده بى لهو تاقیکارییه دەر نه چیت. به لام هه میشه دهرده که ویت که پرسته گه لکی جۆراو جۆر که پیکهاته ی بنه په تیى ئارگيومیتته که ی مه کزید له هه نه بر میتافیزیکن، بۆخویان له تاقیکارییه که ی ئەودا سه ر ناکه ون. نمونه تاقیکارییه ک بۆ په تکردنه وه ی زۆر کورت و دەر هه ستی هه موو په تدانه وه کانی میتافیزیک، په خنه یه کی ڤرورده کارى و وردبینه ی میتافیزیکه (که ده گوتریت ته نها له سه ر ئەو جۆره میتافیزیکه کاریگه ره که له لایه ن ئاوه ز ڤروایانی سه ده ی حه فده هه م و میتافیزیکى شیکارانه ی هه نوو که هاتوو ته ئاراهه)، که له لایه ن فراسینه وه (۲۰۰۲) خراوه ته ڤوو. ئەمه هه لۆیستیکی شیاوی بهرگریه که په خنه که ی فان فراسیپن دژ به میتافیزیک له بنه په تدا په یوه سته به هه ندیک تیزه وه که هه رچه نده بۆخویان تیزی میتافیزیکى نین، به لام له هه مان کاتدا دکه ونه بهر زۆرینه ی ئەو په خنامه ی که ناوبراو دژ به تیزه میتافیزیکیه کانی ئاراسته ی کردوون.

دارپژەى لاوازی ئەو تیزه که ده لیت میتافیزیک نامومکینه، ئەمه یه: شتیک له مه ر زه ینى مروف (له وانه یه ته نانه ت زه ینى هه موو بکه ره به ئاوه زه کانیان هه موو بکه ره به ئاوه زه ڤاده مه نده کانی) له ئارادایه که بۆ گه یشتنى زه ین به دەرەنجامگه لکی میتافیزیکى به هەر شیوهیه کی متمانه پیکراو په وته که ی ده شیوینیت. ئەم بیروکه یه لانیکه م ده گه رپته وه بۆ کات، به لام ڤوونوووسیکی زۆر ساکارتر له ئەوه ی کانت (و تیگه یشتنیش لى ساکارتره) به وردی له لایه ن مه کگینه وه (۱۹۹۳) خراوه ته ڤوو. ئارگيومیتى مه کگین بۆ ئەم دەرەنجامه یه که زه ینى مروف (وهک بابەتیکى مومکینی له گه شه وه لکشاند، و نه ته نها بهو هۆیه که «زه ینیک» ه)، ناتوانیت به شیوهیه کی دلخواز کۆمه لکی بهر بلاو له ڤرسياره فله سه فیه کانی (کۆمه لیک که هه موو ڤرسياره میتافیزیکیه کانی له خۆ ده گریت) تاوتوی بکات، به مه یشه وه به ستراره وه

به تیزگه‌لیکی واقعی و تیۆریک سه‌بارهت به تواناییه زانینییه‌کانی^۱ مروّف که له بنه‌ره‌تدا ده‌که‌ونه بهر ره‌تدانه‌وه‌ی نه‌زموونی و ئیستاکه‌ش پشتیوانیکی نه‌زموونی ئه‌وتۆیان نییه. بۆ به‌رگرییه‌کی جیاوازه له‌وتیۆزه لاوازه، پروانه: (توماسۆن، ۲۰۰۹).

سه‌رچاوه‌کان

- Andler, Matthew, 2021, “The Sexual Orientation/Identity Distinction”, *Hypatia*, 36(2):259–275.
- Armstrong, David, 1989, *Universals: An Opinionated Introduction*, Boulder, CO: Westview.
- , 1997, *A World of States of Affairs*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Ásta, 2018, *Categories We Live By: The Construction of Sex, Gender, Race, and Other Social Categories*, New York, USA: Oxford University Press.
- Baker, Lynne Rudder, 2000, *Persons and Bodies: A Constitution View*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Barcan [Barcan Marcus], Ruth, 1946, “A Functional Calculus of First Order Based on Strict Implication”, *Journal of Symbolic Logic*, 11: 1–16.
- Barnes, Elizabeth, 2016, *The Minority Body: A Theory of Disability*. Oxford, United Kingdom: Oxford University Press.
- Barnes, Elizabeth, 2017, “Realism and social structure”, *Philosophical Studies*, 174(10): 2417–2433.
- Beebe, Helen, 2004, “Causing and Nothingness”, in *Causation and Counterfactuals*, John Collins, Ned Hall and Laurie Paul (eds.), Cambridge: MIT Press, pp. 291–308.
- Bennett, Karen, 2021, “Why I am Not a Dualist” in *Oxford Studies in Philosophy of Mind*, 1: 208–231.
- , 2017, *Making Things Up*, New York: Oxford University Press.
- Bernstein, Sara, 2014, “Omissions as Possibilities”, *Philosophical Studies*, 167(1): 1–23.
- , 2017, “Causal proportions and moral responsibility” in *Oxford Studies in*

- Agency and Responsibility*, Volume 4, David Shoemaker (ed.), Oxford: Oxford University Press, pp. 165–182.
- , 2020, “The Metaphysics of Intersectionality”, *Philosophical Studies*, 177(2): 321–335.
- , 2021, “Could a Middle Level be the Most Fundamental?”, *Philosophical Studies*, 178(4): 1065–1078.
- Broad, C. D., 1925, *The Mind and its Place in Nature*, London: Lund Humphries.
- Davidson, Donald, 1967, “Causal Relations”, *Journal of Philosophy*, 64: 691–703.
- Dembroff, Robin A, 2016, “What Is Sexual Orientation?”, *Philosophers’ Imprint* 16.
- Demirtas, Huzeyfe, 2022, “Causation Comes in Degrees”, *Synthese*, 200(1): 1–17.
- Díaz-León, Esa, 2015, “What Is Social Construction?”, *European Journal of Philosophy*, 23(4): 1137–1152.
- Epstein, Brian, 2019, “What are Social Groups? Their Metaphysics and How to Classify Them”, *Synthese*, 196 (12): 4899–4932.
- , “Social Ontology”, *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (Winter 2021 Edition), Edward N. Zalta (ed.), URL = <<https://plato.stanford.edu/archives/win2021/entries/social-ontology/>>
- Fine, Kit, 2001, “The Question of Realism”, *Philosopher’s Imprint*, 1: 1–30.
- Ginet, Carl, 1990, *On Action*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Hacking, Ian, 1999, *The Social Construction of What?*, Cambridge: Harvard University Press.
- Jorba, Marta & Rodó de Zárate, Maria, 2019, “Beyond Mutual Constitution: The Properties Framework for Intersectionality Studies”, *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 45(1): 175–200.
- Kaiserman, Alex, 2018, “‘More of a Cause’: Recent Work on Degrees of Causation and Responsibility”, *Philosophy Compass*, 13(7): e12498.
- Korman, Daniel Z, 2020, “The Metaphysics of Establishments”, *Australasian Journal of Philosophy*, 98 (3): 434–448.
- Kripke, Saul, 1972, *Naming and Necessity*, Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Laurence, Stephen and Cynthia Macdonald (eds.), 1998, *Contemporary Readings in the Foundations of Metaphysics*, Oxford: Blackwell.

- Lewis, David, 1973, "Causation", *Journal of Philosophy*, 70: 556–67.
- , 1986, *On the Plurality of Worlds*, Oxford: Blackwell.
- Lowe, E. J., 2006, *The Four-Category Ontology: A Metaphysical Foundation for Natural Science*, Oxford: The Clarendon Press.
- Mason, R. & Ritchie, K., 2020, "Social Ontology", in *Routledge Handbook of Metametaphysics*, R. Bliss and J. Miller (eds.), Routledge, pp. 312–324.
- McKittrick, J, 2018, "Feminist Metaphysics: Can This Marriage Be Saved?", *The Bloomsbury Companion to Academic Feminism*, Pieranna Garavaso (ed.), London: Bloomsbury Academic, pp. 58–79.
- McDaniel, Kris, 2013, "Degrees of Being", *Philosophers' Imprint*, 13.
- McGinn, Colin, 1993, *Problems in Philosophy: The Limits of Inquiry*, Oxford: Blackwell.
- McTaggart, J.M. E., 1908, "The Unreality of Time", *Mind*, 17: 457–474.
- Mikkola, Mari, 2017, "On the Apparent Antagonism between Feminist and Mainstream Metaphysics", *Philosophical Studies*, 174(10): 2435–2448.
- Passinsky, Asya, 2020, "Should Bitcoin Be Classified as Money?", *Journal of Social Ontology*, 6(2): 281–292.
- , "Finean Feminist Metaphysics", *Inquiry: An Interdisciplinary Journal of Philosophy*, 64(9): 937–954.
- Paul, L.A. and Ned Hall, 2013, *Causation: A User's Guide*, Oxford: Oxford University Press.
- Plantinga, Alvin, 1974, *The Nature of Necessity*, Oxford: The Clarendon Press.
- Politis, Vasilis, 2004, *Aristotle and the Metaphysics*, London and New York: Routledge.
- Prior, A.N., 1998, "The Notion of the Present", in *Metaphysics: The Big Questions*, Peter van Inwagen and Dean Zimmerman (eds.), Oxford: Blackwell Press, pp. 80–82.
- Quine, W. V. O., 1948, "On What There Is", in Quine 1961: 1–19.
- , 1953, "Reference and Modality", in Quine 1961: 139–159.
- , 1960, *Word and Object*, Cambridge, MA: MIT Press.
- , 1961, *From a Logical Point of View*, Cambridge, MA: MIT Press.
- Rea, Michael (ed.), 1997, *Material Constitution: A Reader*, Lanham, MD: Rowman

& Littlefield.

Richardson, Kevin, forthcoming, “The Metaphysics of Gender is (Relatively) Substantial”, *Philosophy and Phenomenological Research*.

—, 2022, “Social Groups Are Concrete Material Particulars”, *Canadian Journal of Philosophy* 52(4): 468–483.

Ritchie, Katherine, 2020b, “Social Structures and the Ontology of Social Groups”, *Philosophy and Phenomenological Research* 100(2): 402–424.

—, 2015, “The Metaphysics of Social Groups”, *Philosophy Compass* 10(5): 310–321.

—, 2013, “What are groups?” *Philosophical Studies*, 166(2): 257–272.

Ruben, David-Hillel, 1985, *The Metaphysics of the Social World*, London: Routledge & Kegan Paul.

Sartorio, Carolina, 2004, “How to be Responsible for Something Without Causing it”, *Philosophical Perspectives*, 18(1): 315–336.

—, 2020, “More of a Cause?”, *Journal of Applied Philosophy*, 37(3): 346–363.

Sartre, Jean-Paul, 1949, *Situations III*, Paris: Gallimard.

Schaffer, Jonathan, 2004, “Causes Need Not Be Physically Connected to Their Effects: The Case for Negative Causation”, in *Contemporary Debates in Philosophy of Science*, C. Hitchcock (ed.), Malden MA: Blackwell, pp. 197–216.

— 2010, “Monism: The Priority of the Whole”, *Philosophical Review*, 119: 31–76.

Sider, Theodore, 2012, *Writing the Book of the World*, Oxford: Oxford University Press.

Stalnaker, Robert, 1968, “A Theory of Conditionals”, in *Studies in Logical Theory*, Nicholas Rescher (ed.), Oxford: Blackwell, pp. 98–112.

Sullivan, Meghan, 2012, “The Minimal A-Theory”, *Philosophical Studies*, 158: 149–174.

Thomasson, Amie, 2009, “Answerable and Unanswerable Questions”, in *Metametaphysics: New Essays on the Foundations of Ontology*, David J. Chalmers, David Manley, and Ryan Wasserman (eds.), Oxford: Oxford University Press, pp. 444–471.

Uzquiano, Gabriel, 2004, “The Supreme Court and the Supreme Court Justices: A

- Metaphysical Puzzle”, *Noûs*, 38 (1): 135–153.
- Thomson, Judith Jarvis, 1998, “The Statue and Clay”, *Noûs*, 32: 149–173
- Van Fraassen, Bas C., 2002, *The Empirical Stance*, New Haven, CT: Yale University Press.
- Van Inwagen, Peter, 1998, “The Mystery of Metaphysical Freedom”, in Peter van Inwagen and Dean W. Zimmerman (eds.), *Metaphysics: The Big Questions*, Malden, MA: Blackwell, pp. 365–374.
- Wallace, Meg, 2019, “The Lump Sum: A Theory of Modal Parts”, *Philosophical Papers*, 48(3) :403–435.
- Warmke, Craig, 2021, “What is Bitcoin?”, *Inquiry: An Interdisciplinary Journal of Philosophy*.
- Williamson, Timothy, 2013, *Modal Logic as Metaphysics*, Oxford: Oxford University Press.
- Zimmerman, Dean W. (ed.), 2006, *Oxford Studies in Metaphysics* (Volume 2), Oxford: The Clarendon Press.